

EPJA N°97 “La Cautiva”

Sarmiento 1471- Crespo

Cel 3434290567

Mail: epja97.pn@entrieros.edu.ar

BASES Y REQUERIMIENTOS PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO DE MÚSICA EN LA EPJA "LA CAUTIVA"

Un Proyecto Pedagógico articulado con las diferentes áreas, donde la selección de contenidos, según la Resolución 2860/22 del CGE, realice un recorrido didáctico evidenciando la secuenciación de contenidos, las capacidades a desarrollar, los propósitos y la evaluación para el Módulo de Música.

Secuenciación de Contenidos:

- Introducción a la música: elementos básicos, géneros y estilos.
- Historia de la música: contexto cultural, social y artístico de diferentes períodos y movimientos musicales.
- Apreciación musical: escucha activa, análisis e interpretación de obras musicales.
- Teoría musical: lectura y escritura de partituras, ritmo, melodía, armonía.
- Expresión vocal e instrumental: técnicas de canto, práctica con instrumentos musicales.
- Composición y arreglos musicales: creación de piezas originales, adaptaciones de obras existentes.
- Música y tecnología: uso de herramientas digitales para la producción y edición musical.
- Música y comunidad: exploración de las manifestaciones musicales locales y su relación con la identidad cultural.

Capacidades a Desarrollar:

- Apreciar y valorar la música como expresión artística y cultural.
- Desarrollar habilidades auditivas y de análisis musical.
- Adquirir conocimientos teóricos y prácticos en lectura, escritura y ejecución musical.
- Fomentar la creatividad y la expresión personal a través de la composición y la interpretación musical.
- Fortalecer habilidades de trabajo en equipo, colaboración y respeto mutuo.
- Utilizar herramientas tecnológicas para la creación y producción musical.
- Comprender la relación entre la música y el contexto sociocultural en el que se produce.

Propósitos:

- Brindar a los estudiantes una formación integral en música, abarcando aspectos teóricos, prácticos y de apreciación artística.
- Desarrollar habilidades musicales y expresivas que puedan ser aplicadas en diferentes ámbitos, tanto personales como profesionales.
- Fomentar el respeto y la valoración de la diversidad cultural a través de la exploración de diferentes géneros y estilos musicales.
- Promover el trabajo colaborativo y el intercambio de ideas y experiencias entre los estudiantes.
- Incentivar la creatividad y la expresión personal a través de la composición y la interpretación musical.

Evaluación:

La evaluación del módulo de Música se realizará de manera continua y formativa, considerando:

- Participación y desempeño en las actividades prácticas de interpretación, composición y apreciación musical.
- Desarrollo de proyectos individuales y grupales relacionados con la música.
- Evaluaciones teóricas sobre los contenidos abordados.
- Observación del desarrollo de habilidades y actitudes relacionadas con la expresión artística, el trabajo en equipo y la apertura cultural.