



REVISTA DIGITAL

ACONTECIENDO

La transformación de la escuela secundaria entrerriana

OCTUBRE DE 2023



Dirección de
EDUCACIÓN SECUNDARIA
Consejo General de Educación
Gobierno de Entre Ríos

ÍNDICE

- 1 PRESENTACIÓN**
Palabras del presidente del Consejo General de Educación
- 2 DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**
Palabras de la directora Laura Giles
- 3 PROPUESTA “CONTANDO HISTORIAS VISUALES”**
Escuela Normal Superior en Lenguas Vivas “Ernesto A. Bavio”, Gualeguay
- 4 PROPUESTA “SALUD COMO MODO DE VIDA”**
Escuela Secundaria N° 35 “Cabo Primero Furriel Jorge Alberto Sendrós”, Concordia
- 5 PROPUESTA “UN MUSEO PARA NUESTRO PUEBLO”**
Escuela Secundaria N° 12 “Francisco Ferreyra”, Colón
- 6 PROPUESTA “ME RESPETO, TE RESPETO, NOS RESPETAMOS”**
Escuela Secundaria N° 15 “San Antonio”, Federación
- 7 PROPUESTA “PUEBLOS ORIGINARIOS”**
Instituto “Dr. J. M. Bertorá”, Gualeguaychú
- 8 PROPUESTA “ÁNGULOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS”**
Escuela Secundaria N° 12 “Luis Clavarino”, Gualeguaychú
- 9 PROPUESTA “MUJERES QUE HICIERON CAMINO AL ANDAR”**
Escuela Secundaria N° 1 “David Della Chiesa”, Islas del Ibicuy
- 10 PROPUESTA “HUERTA ORGÁNICA COMUNITARIA”**
Escuela Secundaria N° 6 “Rafael Escriña”, Islas del Ibicuy
- 11 PROPUESTA “NUESTROS JÓVENES Y UN ESPACIO COMÚN”**
Escuela Secundaria N° 6 “El Solar”, La Paz
- 12 PROPUESTA “AVES; HACIENDO CIENCIA CIUDADANA”**
Escuela Secundaria N° 12 “Modesta Simona Cepeda”, Nogoyá
- 13 PROPUESTA “MI PYME”**
Escuela Secundaria N° 61, Paraná
- 14 PROPUESTA “NAVEGANDO ENTRE ESPACIOS”**
Escuela Secundaria N° 2 “Francisco Ramírez”, San Salvador
- 15 PROPUESTA “RESPETO POR LA DIVERSIDAD: ¿CÓMO INFLUYE EL BULLYING EN LAS ACTIVIDADES DIARIAS?”**
Escuela Secundaria N° 13 “La Capilla”, Villaguay
- 16 PROPUESTA “EL PRINCIPIO AZUL DE LA VIDA”**
Escuela Secundaria N° 7 “Mariano Moreno”, Victoria
- 17 PROPUESTA “EL AGUA Y LOS HUMEDALES”**
Instituto Martín Fierro D-119, Uruguay
- 18 AGRADECIMIENTOS**

¡HOLA!

**SOY MARTÍN MÜLLER
PRESIDENTE DEL CGE**



En nuestro Plan Educativo Provincial propusimos como un eje central la transformación de la escuela secundaria, proceso que no comienza con nosotros, pero sí nos exigía un énfasis en la dirección de cambiar el formato tradicional de la escuela secundaria, disciplinaria y enciclopedista por uno que resultara más atractivo para los y las jóvenes que habitan nuestras aulas, donde el conocimiento fuera abordado de la misma manera que lo hacemos en nuestra realidad cotidiana, de manera multidisciplinar y compleja.

Es por eso que una de las principales propuestas de la política del programa AcontecER para la transformación de la escuela secundaria, es sistematizar iniciativas que trabajen en el aula de manera interdisciplinaria; que incentiven y motiven a que docentes de las diferentes áreas puedan trabajar en equipo y diseñar propuestas que articulen los contenidos de dos o más materias.

Acá hay sólo una muestra de algunas de esas iniciativas que afortunadamente fueron ciertas en todas las escuelas de la provincia y esperamos que sea el camino para la próxima etapa y realmente romper las estructuras tradicionales de la escuela para construir una donde los saberes fundamentales sean adquiridos en tiempo y forma y a su vez, la significatividad de los aprendizajes también queden de manifiesto en la vida de nuestros jóvenes, en sus subjetividades.

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Esta revista digital fue diseñada para dar a conocer la variedad de propuestas pedagógicas integradas que se desarrollan en el marco del programa “AcontecER. Hacia la reconfiguración de la escuela secundaria entrerriana”, implementado en todas las escuelas orientadas de la provincia de gestión pública y gestión privada.

Con este programa se inició un recorrido que fortalece las prácticas pedagógicas interdisciplinarias, el trabajo en equipo y la autonomía institucional. Parte de nuevos formatos escolares y apunta a que estas propuestas logren institucionalizarse como formas de enseñanzas que interpelen a los distintos actores institucionales a llevar adelante prácticas áulicas innovadoras.

Este proceso ha sido acompañado en territorio, llegamos a cada departamento de la provincia mediante asistencias técnicas que favorecieron el intercambio entre estudiantes, docentes y equipos de conducción institucionales. Las propuestas pedagógicas integradas muestran la participación de los estudiantes como sujetos activos de sus procesos de aprendizaje.

En esta primera edición, recuperamos solo algunas de las más de mil propuestas que se vienen desarrollando, con la intención de continuar mostrando muchas más producciones en las próximas ediciones.

Laura Giles
Directora de Educación Secundaria



COORDINAN ESTA EDICIÓN

Dirección de Educación Secundaria
Directora Laura Giles
Subdirectora Nidia Feltes

Dirección de Educación de Gestión Privada
Directora Patricia Palleiro Todoni

Equipo Técnico
Paula Garcilazo
Laura L. Morisconi
Ana Schneider
Emilio Rodríguez

Equipo Técnico
Matias Bagni

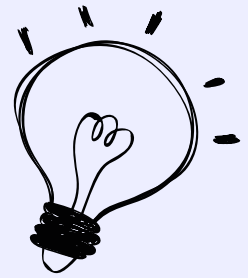
PROPUESTA "CONTANDO HISTORIAS VISUALES"

ESCUELA NORMAL SUPERIOR EN LENGUAS VIVAS "ERNESTO A. BAVIO"
DEPARTAMENTO GUALEGUAY

LA IDEA

Trabajar desde la interdisciplinariedad mediante la temática transversal referida a "Los Pueblos Originarios".

La propuesta se plantea en base al análisis y estudio de las grandes civilizaciones precolombinas y aborígenes de Gualeguay, debido a que los estudiantes del **3er año del Ciclo Básico Común** desconocen, en gran parte, la organización territorial y contexto de nuestra ciudad, país y continente, antes de la llegada de los españoles a América.



CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

Desde el área de Historia, se propone la visualización de videos en los que los estudiantes deben identificar la clase de gobierno, ubicación geográfica, la arquitectura de las grandes civilizaciones Maya, Azteca e Inca. Luego de ello, deben averiguar qué aborígenes habitaban el territorio que actualmente ocupa Gualeguay y elaborar un texto explicando sus principales características a través de exposiciones.

Desde Artes Visuales, se observan y analizan los símbolos gráficos que crearon y emplearon las culturas Precolombinas: (Aztecas, Mayas e Incas), en sus manifestaciones artísticas. Posteriormente, realizan en arcilla o plastilina, objetos o vasijas en pequeños formatos y los decoran con pintura y simbología precolombina, utilizan sellos, grabados y monocopias, trabajando el corte y calado de algún símbolo precolombino a elección (goma eva sobre cartón) entintan y realizan impresiones de copias, y utilizan pigmentos naturales a base de carbón, tierra, té, café, hierbas, clorofila, flores, frutas, verduras, entre otros.

PROPUESTA

“SALUD COMO MODO DE VIDA”

ESCUELA SECUNDARIA N°35 “CABO PRIMERO FURRIEL JORGE ALBERTO SENDRÓS”
DEPARTAMENTO CONCORDIA

FINALIDAD Y DESTINATARIOS

Esta propuesta pone énfasis en las problemáticas que más se destacan dentro del ámbito escolar: sedentarismo, mala alimentación y las constantes situaciones conflictivas entre compañeros. Destinada a estudiantes de 4° y 5° año del Ciclo Orientado, en el cual trabajan interdisciplinariamente los espacios de Educación Física, Lengua y Literatura, Biología y Artes Visuales.

Desde el área de Educación Física se analiza la importancia de realizar actividad física y se debate sobre quiénes la realizan fuera del ámbito escolar.

Se propone que los estudiantes de 4° año, en Lengua y Literatura, realicen lectura de comprensión de textos expositivos relacionados con la actividad física y los hábitos alimenticios. Los estudiantes de 5° en Biología abordan las distintas enfermedades que pueden provocar el sedentarismo y la mala alimentación.

Mediante un taller se propone la confección de volantes, con la ayuda de los conocimientos de Artes visuales y también un cortometraje ideado por los estudiantes, reflejando lo trabajado.

Como cierre, estudiantes de 4° y 5° año organizan una caminata institucional por el barrio. Allí, entregan los volantes a otros alumnos para que los compartan con los vecinos de la Escuela. Una vez finalizada la caminata, los estudiantes propondrán juegos vinculados al entrenamiento funcional donde participa todo el cuerpo estudiantil. Al finalizar, la idea es compartir una merienda saludable y proyectar el corto realizado por los mismos.

CONTENIDOS Y ACTIVIDADES



PROPÓSITOS

- Generar conciencia personal y social sobre las consecuencias de la falta de actividad física en el ser humano.
- Fomentar la actividad física fuera del establecimiento escolar.
- Conocer el funcionamiento de nuestro cuerpo y la importancia de una correcta alimentación.
- Construir los saberes específicos de cada espacio de forma activa, significativa y responsable.
- Promover la actividad física y la buena nutrición como factores esenciales en el desarrollo humano.



PROPUESTA

“UN MUSEO PARA NUESTRO PUEBLO”

ESCUELA SECUNDARIA N°12 “FRANCISCO FERREYRA”
DEPARTAMENTO COLÓN

Desde el año 2014, la escuela secundaria de la localidad, ha prestado especial atención a las actividades culturales y ha tratado de sembrar en los adolescentes el sentimiento de pertenencia al lugar, trabajando en diferentes proyectos dedicados a la investigación sobre la historia local.

Espacios curriculares integrados

Prácticas educativas, Historia, Metodología de la Investigación, Sociología, TIC, Formación ética y ciudadana, Filosofía

El propósito es que los estudiantes puedan revalorizar el pasado de su localidad, con el fin de desarrollar nuevas estrategias para lograr desmitificar las diferencias culturales tan arraigadas y crear sentido de pertenencia y protagonismo fomentando valores y actitudes de superación y autoestima.



CONTENIDOS Y ACTIVIDADES EN FORMATO TALLER

- **HISTORIA:** Fuentes Primarias y Secundarias de la Historia, el trabajo del historiador, la importancia de preservar el patrimonio tangible e intangible. División Internacional del Trabajo, inversiones extranjeras, el ferrocarril, el Modelo Agroexportador, la historia local.
- **FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** generación de sentido de pertenencia e identidad con el pasado de la localidad. Socializar el esfuerzo y el compromiso de las generaciones pasadas en cuanto a la organización institucional del pueblo.
- **GEOGRAFÍA:** se vincula con la organización en el espacio de las ciudades de América Latina, a través de la ubicación geográfica en el trazado de las vías férreas, las diversas zonas urbanas, revalorizando las diferentes actividades económicas que se desarrollaban y desarrollan en el pueblo y el espacio rural.
- **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC):** a través de la utilización de diferentes programas en la producción de trabajos prácticos, grabación de entrevistas y/o videos, etc.
- **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN:** aquellos alumnos que estén encargados de realizar el "Rescate de personajes anecdóticos de La Clarita", se los acompañará con conceptos metodológicos para que puedan cumplir con los objetivos del proyecto.
- **SOCIOLOGÍA:** reflexionando sobre el sentido de pertenencia e identidad hacia La Clarita, valorizando el rol de las mujeres en el pasado y presente.
- **PRÁCTICAS EDUCATIVAS:** diseño y proyección de un rincón temático del Día de la Mujer, vinculándolo con la historia de las mujeres que hicieron historia en la localidad. Realización de retratos, fotolibros y frases típicas rescatadas por los estudiantes durante la investigación a realizar. Diseño y creación de juegos didácticos e interactivos. Ej.: el juego de la memoria, rompecabezas, adivinanzas, etc. para que los más pequeños se familiaricen con la historia local. La idea es que los estudiantes de 6to año, una vez finalizada la creación de los mismos, inviten a los estudiantes de la escuela primaria y jardín de infantes para que realicen un recorrido por el museo el cual será guiado por ellos, con la participación de todos en dichos juegos.
- **FILOSOFÍA II:** Fomentar la capacidad y disposición a pensar para desarrollar buenos hábitos mentales. Perspectiva basada en la capacidad del ser humano de sentir curiosidad por lo que resulta extraño, reflexionando de manera productiva. En el museo los estudiantes interactúan e intentan dar sentido a lo que conocen a través de esta propuesta sociocultural de la comunidad de la cual forman parte como ciudadanos. También se propone partir de la investigación que realizaron los alumnos de sexto en este espacio; centrado en indagar sobre la significatividad y el valor que los habitantes de la localidad tienen sobre el Museo Histórico de La Clarita. Teniendo en cuenta los datos obtenidos, se propone trabajar sobre la organización en el interior del museo por temáticas. Inclusión de las redes sociales como fuente de difusión.

ESC. SEC. N°15 "SAN ANTONIO"

Departamento Federación

PROPUESTA

"ME RESPETO, TE RESPETO, NOS RESPETAMOS"

SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Necesidad de fortalecer la autoestima y la confianza en sí mismos reconociendo la necesidad del cuidado del cuerpo y de la salud, respetando la perspectiva de género, que nos permite analizar cómo operan las representaciones sociales y los prejuicios de cada contexto social-cultural actual.

ESPACIOS INTERVINIENTES:
ESI, Historia, Geografía
DESTINATARIOS: Ciclo orientado (5º
año - 6º año)

CONTENIDOS:

Contenidos ESI:

Los derechos de las mujeres. Violencia de género. Violencia en el noviazgo. Abuso, maltrato, trata de personas. La identidad. Diversidad sexual. Diferentes tipos de familias

DESDE HISTORIA

Contenidos: Globalización: la paradoja de occidente: la democracia excluyente y su agudización en Latinoamérica. La paradoja mundial: se globaliza la desigualdad y se fortalecen las intolerancias.

6º año: Neoliberalismo: actores protagónicos favorecidos, actores desfavorecidos, permanencias.

DESDE GEOGRAFÍA:

5º año. Jóvenes latinoamericanos: Propuestas para vivir en ambientes justos, saludables y de tolerancia a la diversidad cultural. Las desigualdades sociales en el paisaje urbano. Las problemáticas sociales.

6º año: Las nuevas territoriales de poder capitalista y las desigualdades territoriales.

ACTIVIDADES

- Cine-Debate, producción de afiches.
- Reproducción de canciones.
- Cuestionarios y análisis e interpretación de imágenes.
- Lectura y análisis de material bibliográfico.
- Confección de mapas. Análisis de imágenes, fotografías, cartas, etc.
- Producción de diarios y bitácoras de viaje.
- Viaje a Cataratas del Iguazú, donde podemos visualizar algunas de las problemáticas estudiadas y dar un cierre a este proyecto.



ACONTECER



PROPUESTA

“PUEBLOS ORIGINARIOS”

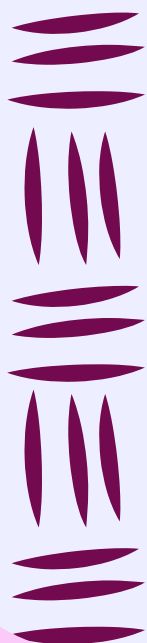
Instituto “Dr. J. M. Bertorá”
Departamento Gualeguaychú



Somos el instituto Dr. J. M. Bertorá perteneciente a la localidad de Gualeguaychú, y en el marco del programa “Acontecer” consideramos a la escuela secundaria como un lugar propicio para promover aprendizajes vitales significativos, constituyéndonos en un espacio con apertura y tolerancia a las diferencias.

La idea fuerza que sustenta esta propuesta es brindar a los estudiantes de 1ro, 2do y 3er año un espacio de reflexión y difusión de la situación en la que viven los pueblos originarios, así como también de divulgación de sus derechos.

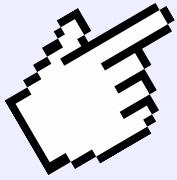
Difundir sus costumbres, su riqueza cultural y forma de vida, buscando que estas comunidades tengan un lugar más activo en la construcción del presente, mayor relevancia y visibilidad en la sociedad.



PROPUESTA

“ÁNGULOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS”

ESCUELA SECUNDARIA N° 12 "LUIS CLAVARINO"
DEPARTAMENTO GUALEGUAYCHÚ



Para **estudiantes de 2do año**, a cargo de los docentes de **Educación Tecnológica y Matemáticas**.

Partiendo de una situación problemática, desde el área de tecnología intervienen conocimientos de computación y programación y, desde el área de matemáticas intervienen conocimientos sobre el uso del transportador para medir ángulos.

OBJETIVO

Modificar el clásico transportador y adaptarlo a la nueva era de la tecnología moderna con un motor especial que se encargará de medir con exactitud los ángulos y que se controlará desde aplicaciones móviles.

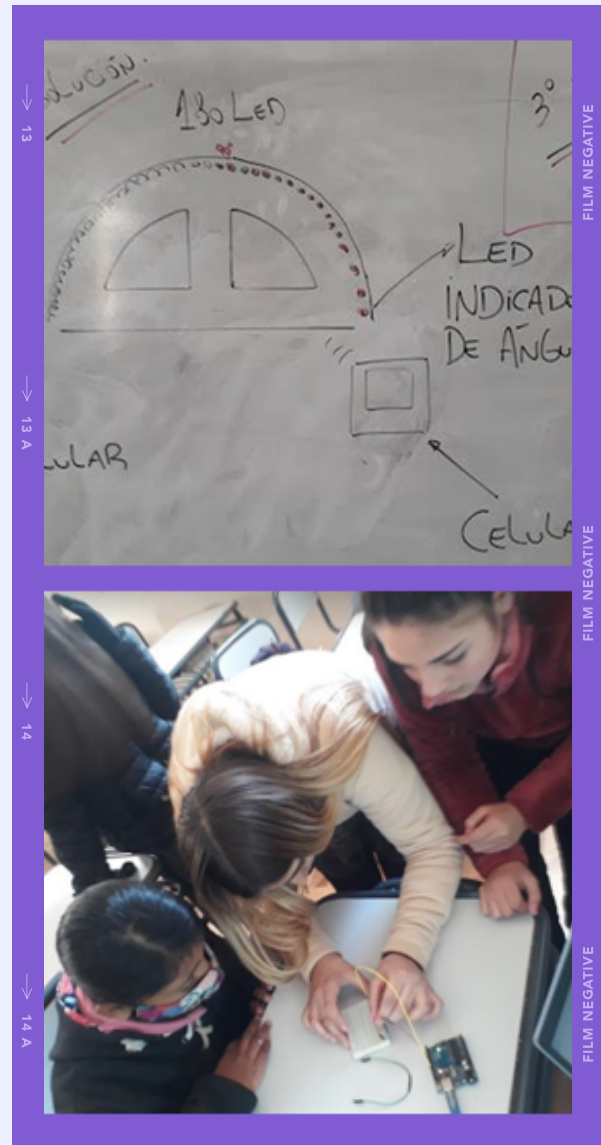
LO QUE VAMOS A HACER Y APRENDER

Para que esto sea posible, la conexión del motor y la información estará sujeta a una placa de programación electrónica denominada Arduino, la cual estará conectada a través del módulo HC-06 Bluetooth con el dispositivo móvil. Y además, se necesitará un sitio Web seguro que permita programar de forma sencilla creando una aplicación para Android.

Para que los estudiantes se relacionen con los conocimientos básicos de programación y electrónica, se plantea una serie de desafíos:

- Encender un Led utilizando un Protoboard.
- Encender un Led utilizando una Placa Arduino y modificando sus estados.
- Encender y apagar un led mediante una aplicación desde App Inventor.

Una vez finalizado este proceso, se diseñará la interfaz de la aplicación, utilizando tres elementos básicos: un botón de “Bluetooth” para establecer la conexión inalámbrica, un elemento de encendido y otro de apagado. Luego, se llevará a cabo la creación final de la aplicación del prototipo, el cual tendrá: Un botón de Bluetooth, un deslizador que se desplaza libremente y se detiene en cualquier intervalo de medición y cinco botones de movimientos, que pueden desplazar el indicador en $0^\circ, 45^\circ, 90^\circ, 135^\circ$ y 180° . La etapa final del proyecto, será ensamblar el motor con el transportador de madera y la conexión física de los componentes electrónicos, para evaluar la programación de la aplicación.



PROPUESTA

“MUJERES QUE HICIERON CAMINO AL ANDAR”

ESCUELA SECUNDARIA N° 1 “DAVID DELLA CHIESA”
DEPARTAMENTO ISLAS DEL IBICUY

OBJETIVO

Mostrar lo que hacen y lo que hicieron diversas mujeres que se han dedicado a las ciencias, la tecnología, la literatura, la aviación, etc. y que han dejado su huella a lo largo del tiempo gracias a la capacidad de poder resolver conflictos, superar obstáculos y luchar por un mundo más igualitario.

ESPACIOS Y DESTINATARIOS

Comprende a estudiantes de 5° y 6° año del Ciclo Orientado.

Se propone desde los espacios curriculares: Lengua Extranjera Inglés, Lengua y Literatura y Prácticas Educativas.



ACTIVIDADES

Realizan una investigación exhaustiva sobre la vida de mujeres icónicas de la historia. A cada año le toca un grupo de mujeres distinto:

6to año: Marie Curie, Amelia Earhart, Alfonsina Storni, Sor Juana Inés de la Cruz,

Reina Isabel I, Malala Yousafsai.

5to año: Margaret Sanger, Lorena Ramírez, Juana Manso, Mariquita Sánchez, Katherine Jonhson, Eva Perón.



Cada curso se divide en grupos de 4 o 5 personas para las investigaciones, que realizan consultas a las docentes. Para finalizar, ambos cursos elaboran una presentación en PowerPoint y un stand con los datos recabados con el fin de realizar una exposición oral socializando lo trabajado en una muestra escolar llevada a cabo en la institución.

PROPUESTA

“HUERTA ORGÁNICA COMUNITARIA”

ESCUELA SECUNDARIA N° 6 “RAFAEL ESCRIBIÑA”
DEPARTAMENTO ISLAS DEL IBICUY

Esta propuesta pretende mejorar el desarrollo sustentable concientizando a estudiantes y familias. Con el objetivo de enseñarles el uso y manejo de los bienes naturales.

DESTINATARIOS

2° y 3° año del Ciclo Básico Común.
4°, 5°, y 6° del Ciclo Orientado.

ESPACIOS QUE ARTICULAN

CBC: Biología, Geografía, Tecnología, Artes Visuales, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Física y Química.

CO: Biología, Geografía, Historia, Artes Visuales, Matemática, Formación Ética y Ciudadana, Física, Química, Economía, Investigación en Ciencias Naturales, Ciencias de la Tierra, Tic.

ACTIVIDADES PRINCIPALES

Informar a la comunidad cómo se llevará a cabo el reciclado y la separación de residuos.

Elaboración de cestos de basura para la correcta individualización y separación de los residuos generados.

Creación del pozo para la elaboración de compost y mantenimiento.

Elaboración de un compost escolar.

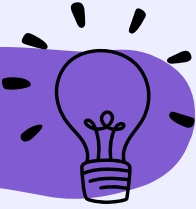


PROPUESTA

“NUESTROS JÓVENES Y UN ESPACIO COMÚN”

ESCUELA SECUNDARIA N° 6 “EL SOLAR”
DEPARTAMENTO LA PAZ

IDEA



La propuesta está destinada a estudiantes del CO y surge por demanda de un grupo de jóvenes interesados en la ESI (Educación Sexual Integral) y en la labor del Centro de Estudiantes, de allí que se puso en marcha esta propuesta pedagógica.



ACTIVIDADES

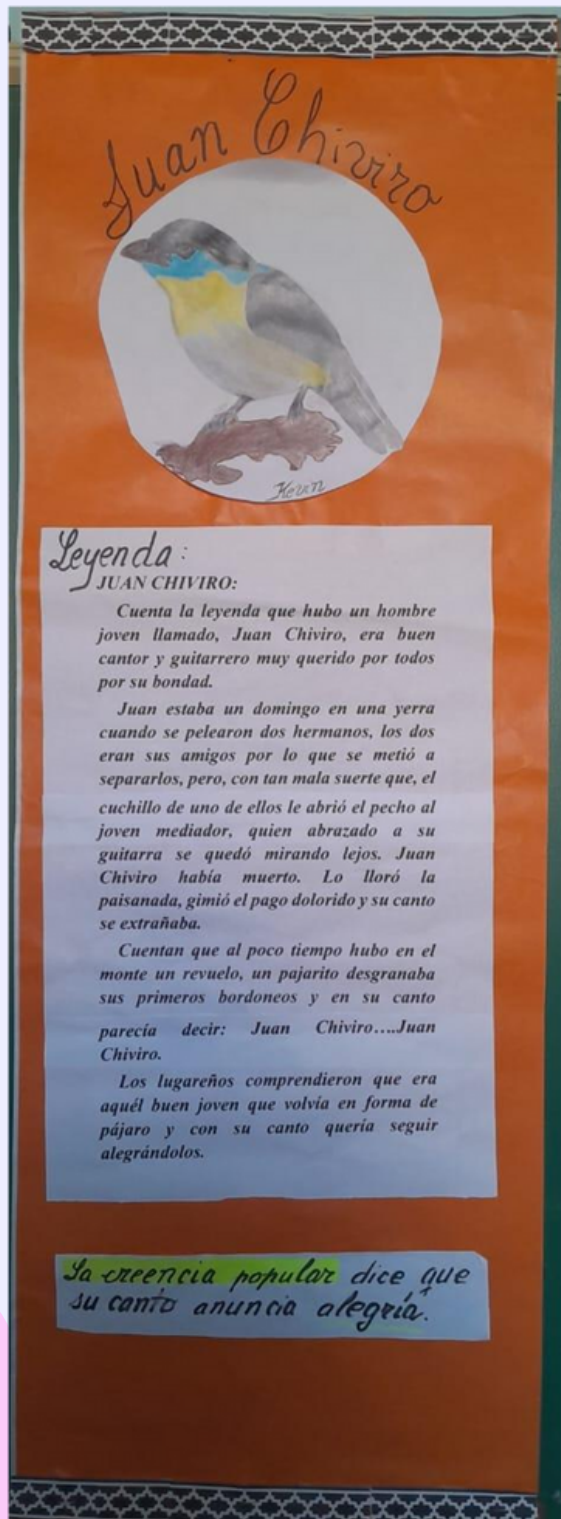
- Realizar encuentros, reuniones, talleres, asambleas, debates relacionados con temas de interés, con la participación, la vida democrática, los deberes y derechos de niños y jóvenes, acompañando al centro de estudiantes.
- Visitas a los vecinos y vecinas de la comuna El Solar, Bertozzi, San Carlos para la observación de problemáticas que se puedan analizar desde el ámbito escolar y ofrecer soluciones o alternativas viables.
- Encuentro con las instituciones de la zona para el debate democrático de problemáticas en común.
- Dar a los proyectos institucionales un alcance socio comunitario a fin de llegar a impactar en la comunidad con nuevas ideas y acompañamiento desde la perspectiva del cooperativismo y el bien común.
- Que la escuela salga del aula y tenga una proyección socio comunitaria con intercambio de ideas de las diferentes problemáticas.
- Pasantías en empresas e instituciones locales para llevar a la práctica los contenidos de las materias de la modalidad economía y administración.
- Muestra de emprendedores en donde los estudiantes y otros emprendedores de la zona puedan intercambiar experiencias e ideas superadoras.

PROPUESTA

“AVES: HACIENDO CIENCIA CIUDADANA”

ESCUELA SECUNDARIA N° 12 “MODESTA SIMONA CEPEDA”

DEPARTAMENTO NOGOYÁ



OBJETIVO

Valorar el ambiente en el cual habitan los estudiantes y poder brindarles herramientas para que participen desde su lugar de residencia observando y recopilando información sobre las aves de la región, para luego volcarla en la plataforma “eBird” (entidad que toma registros de observaciones de aves). Estos registros luego pasan por diversos filtros que aseveran la veracidad y calidad de la información.

ESPACIOS INVOLUCRADOS

- Ecología – Biología: las características de las aves como su morfología y reproducción; también la importancia ecológica.
- Economía: educación ambiental, turismo rural, ecoturismo, avistaje de aves.
- Lengua y Literatura: fuentes inspiradoras de la cultura con cuentos, leyendas folclóricas, mitos urbanos, refranes, poemas.
- Geografía, ecorregiones, biodiversidad, áreas naturales protegidas y áreas de distribución.
- TIC: en las plataformas virtuales y aplicaciones. También en la representación gráfica de datos y análisis.
- Artes Visuales: fuentes de inspiración para ser graficadas, pintadas, fotografiadas, realizar murales, etc.
- Matemática: estadística y construcción de diferentes tablas y gráficos a partir de las Apps.

DESTINATARIOS

Estudiantes del Ciclo Orientado quienes, a través de talleres, actividades lúdicas, análisis de cuentos, historietas, películas, canciones y visitas a diferentes instituciones, llevarán a cabo observaciones e indagaciones, confrontando distintos puntos de vista.

Los estudiantes podrán conocer las aves de la región donde conviven, es decir, en su entorno, valorar la importancia ecológica en el ambiente y colaborar en el enriquecimiento de información científica ciudadana en las plataformas digitales.

PROPUESTA "MI PYME"

ESCUELA SECUNDARIA N° 61
DEPARTAMENTO PARANÁ



DESTINATARIOS

Escuela rural que se encuentra ubicada en la localidad de Colonia Merou. Estudiantes de 4to, 5to y 6to año C. O, para acercarlos al mundo laboral en el que estarán insertos en el futuro. Desde un abordaje teórico – práctico, analizando los diferentes conceptos y resolviendo cada una de las etapas planteadas.

MATERIAS INVOLUCRADAS

Matemática, Lengua y Literatura, TIC, Economía, Administración, Lengua extranjera, Derecho Comercial, Sistemas de información contable, Teoría y gestión de las organizaciones.



OBJETIVOS

Que los y las estudiantes incorporen la utilización de recursos y plataformas digitales que favorezcan el desarrollo de habilidades, así como también los conocimientos y herramientas básicas necesarias para poder desenvolverse socialmente en el trabajo y dentro de la comunidad en general, enseñándoles (a su vez) la resolución de limitaciones y dificultades.

PROPUESTA

“NAVEGANDO ENTRE ESPACIOS”

ESCUELA SECUNDARIA N° 2 “FRANCISCO RAMÍREZ”
DEPARTAMENTO SAN SALVADOR

LA PROPUESTA

Los estudiantes de 1er año del Ciclo Básico participan a diario de diferentes situaciones de lectura. Por eso es necesario que conozcan técnicas de estudio que les permitan lograr una mejor comprensión de textos de diferentes disciplinas.

Es importante pensar el aula a través de un proyecto compartido desde varias disciplinas donde la lectura, la comprensión y la producción sean verdaderos puentes de aprendizaje, con el fin de lograr atrapar al estudiante y que sea significativa la propuesta.

LENGUA Y LITERATURA

- Lectura, comprensión y producción.
- Propiedades y organizaciones textuales. Relación entre las palabras y sus significados. Inferencia del significado de palabras desconocidas. El uso del diccionario.
- Ampliación del repertorio léxico a partir de situaciones de lectura y escritura.
- El uso correcto de tiempos verbales.
- El uso de conectores en el armado de cuadros sinópticos y mapas conceptuales sencillos.

GEOGRAFÍA

- Geografía: concepto. Objeto de estudio: Paisajes. Continentes y Océanos.
- La forma de la tierra. Orientación y localización.
- El complejo accionar de los actores sociales para organizar y transformar el espacio geográfico.
- Influencias de las variables económicas, políticas, culturales e ideológicas, ambientales, entre otras.
- Reorganización y transformación política-territorial de los Estados a partir de la caída del comunismo.
- Las transformaciones del planisferio. Nuevos territorios del siglo XXI. Las relaciones entre Estados en el siglo XXI.
- Los países industriales y la utilización de los recursos naturales: La apropiación y explotación de los recursos. Recursos de valor estratégico.
- Conflictos por los recursos petroleros. El cambio climático. La contaminación del aire. La lluvia ácida.
- Un caso para pensar: Los países que podrían desaparecer.



PROPUESTA

“RESPECTO POR LA DIVERSIDAD: ¿CÓMO INFLUYE EL BULLYING EN LAS ACTIVIDADES DIARIAS?”

ESCUELA SECUNDARIA N° 13 “LA CAPILLA”
DEPARTAMENTO VILLAGUAY

PROBLEMÁTICA

El bullying es una problemática social que puede sufrir una persona durante toda su vida, exponiéndose a daños físicos y psicológicos de forma intencionada y reiterada por parte de un individuo o un grupo.

ESPACIOS CURRICULARES

TIC, Lengua y Literatura y Educación Física



CONTENIDOS Y ACTIVIDADES

Medios de comunicación. Redes sociales. Bullying y cyberbullying. Conciencia corporal. Imagen corporal. El sujeto como intérprete de sus propios procesos. Expresión corporal. Barroco literario. Intertextualidad.



Proyección de videos y socialización. Análisis de las definiciones. Lectura de noticias, búsqueda de frases, versos y textos referidos al tema para poder ser representados desde la corporeidad.

La propuesta está pensada para estudiantes de 5to año de Ciclo Orientado, con la intención de formarlos para hacer agentes socializadores de Ciclo Básico Común.

PROPUESTA

“EL PRINCIPIO AZUL DE LA VIDA”

ESCUELA SECUNDARIA N° 7 “MARIANO MORENO”
DEPARTAMENTO VICTORIA

PROBLEMÁTICA



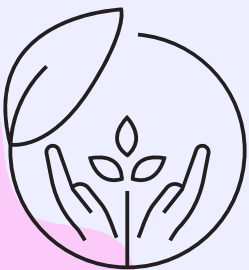
- Modelos de producción que caracterizaron a las sociedades.
- Valor otorgado por parte de las sociedades a los elementos naturales como el agua y el suelo.
- La llegada del europeo a América, a través de los océanos, con un bagaje cultural y de cosmovisión moderna.
- Transformando la sociedad: colaboración entre comunidades, aportaciones del agua a los pueblos originarios de América.
- La consolidación del capitalismo.
- Transformaciones químicas: El papel de los humedales en la mitigación del calentamiento global. Procesos que favorecen la degradación de los humedales. Formación de los gases de efecto invernadero. Efectos negativos y positivos de las concentraciones de CO₂ en la atmósfera. Importancia ecológica de la fotosíntesis.
- La sociedad de consumo y su impacto en el ambiente.

Esta propuesta aborda la problemática del mal uso y el no cuidado de los humedales. Por ello, es necesario poner énfasis en cómo ha ido cambiando a lo largo de los años la importancia que se les da a los mismos, a los recursos naturales y también en la aparición de las máquinas industriales, las cuales afectaron a estos recursos.

La intervención del hombre, desde distintos puntos, ha afectado gravemente a la naturaleza. Las principales presiones sobre los humedales se relacionan con cambios en el uso del suelo (urbanización, deforestación, rellenos, etc.), alteraciones en la dinámica del agua (por extracción, intercepción, desvíos, etc.), extracciones (pesca, maderas, pasturas, etc.), contaminación (agrícola, industrial y doméstica), introducción de especies exóticas invasoras y el cambio climático.

Actualmente la sociedad no piensa que las distintas actividades que realiza dañan no solo a los humedales sino al medio ambiente mismo. El objetivo primordial de la propuesta es la toma de conciencia sobre algunos comportamientos.

Se conoce la importancia que tiene el agua para la vida, por eso es necesario realizar un recorrido histórico acerca de los usos y malos usos que se ha venido haciendo a lo largo de los años del recurso hídrico. Sumado a ello, el impacto de la contaminación causada por la excesiva generación de residuos, como envoltorios, envases y demás, ha afectado tanto el suelo, como el aire y el agua.



Formulación de hipótesis, análisis e interpretación de recortes periodísticos, imágenes y vídeos para luego trabajar sobre las diversas problemáticas dadas. También se realizarán salidas pedagógicas, recorridos por museos/obras sanitarias, utilización de otros espacios para la investigación y producciones que permitan a los estudiantes intervenir en diferentes contextos, situaciones, circunstancias.

Para estudiantes de 2do° y 3er° año del CBC y 5to° año de CO.

Los espacios involucrados son Historia, Físico y química, Química.

PROPUESTA

“EL AGUA Y LOS HUMEDALES”

INSTITUTO MARTÍN FIERRO D-119
DEPARTAMENTO URUGUAY

LA IDEA

El Instituto Martín Fierro viene desarrollando este proyecto desde el 2022 y continúa este año.

Destinado a estudiantes de **1er año del Ciclo Básico**, con un trabajo articulado entre los espacios de **Biología y Físico-Química**.

La intención es generar instancias de reflexión y concientización sobre el valor de los recursos hídricos de la región y promover actitudes y aprendizajes relacionados con la conservación y cuidado de los ecosistemas.

Los estudiantes realizan actividades de senderismo por la Reserva Isla del Puerto con guardaparques, donde además recolectan muestras de agua, plantas y suelos. Posteriormente llevan a cabo procesos caseros de filtración de agua y talleres de socialización sobre lo trabajado con el resto de los estudiantes del Instituto.

Una forma distinta de aprender, en otros entornos y mediante formatos de investigación, experimentación, salidas, talleres.



AGRADECIMIENTOS

**RECONOCER EL HACER ES VISIBILIZAR
LAS POSIBILIDADES DE TRANSFORMAR LA ESCUELA
QUE TENEMOS EN AQUELLA QUE QUEREMOS**

Desde las direcciones de Educación Secundaria y de Gestión Privada, agradecemos a cada una de las escuelas que participan de esta primera edición. Reconocemos los esfuerzos y el trabajo comprometido de los docentes a la hora de gestionar otras posibles formas de enseñar y de aprender.

Esto es solo una pequeña muestra de lo que es posible lograr, desde un enfoque pedagógico didáctico que apela a la innovación a través de la implementación de otros formatos, tiempos, agrupamientos, estrategias y propuestas integradas. Es nuestro deseo que estas acciones se multipliquen cada vez más, porque sin dudas el impacto formativo es notable.