

22 DE OCTUBRE

DIA NACIONAL POR EL DERECHO A LA IDENTIDAD

Sugerencias de abordaje



CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN
Gobierno de Entre Ríos

Programa
EDUCACIÓN
DERECHOS HUMANOS
y Memoria Colectiva

Recursos de abordaje

DIA NACIONAL POR EL DERECHO A LA IDENTIDAD

Desde el Consejo General de Educación, a través del **Programa Educación, Derechos Humanos y Memoria Colectiva**, les proponemos este itinerario entre la pedagogía de la memoria y una pedagogía de la mirada destinado a estudiantes / docentes / comunidad educativa de las diversas instituciones secundarias, de jóvenes y adultos y carreras terciarias de los IFD (Institutos de Formación Docente) de la provincia de Entre Ríos.

El **Día Nacional por el Derecho a la Identidad** fue establecido en 2004 mediante la Ley 26.001, sancionada por el Congreso de la Nación, en conmemoración de la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo en su tarea de recuperación de los/as niños/as secuestrados/as por la última dictadura cívico-militar.

El Terrorismo de Estado que implementaron las Fuerzas Armadas a partir del Golpe de Estado del 24 de marzo de 1976, tuvo entre sus principales objetivos la ejecución de un **Plan Sistemático de Apropiación de Bebés**. La secuencia represiva consistía en el secuestro de personas en la vía pública o en sus hogares, su traslado a distintos **Centros Clandestinos de Detención**, la tortura, la muerte y, en muchos casos, la desaparición forzada de los cuerpos.

Fueron **30.000** personas que padecieron estas violaciones a los derechos humanos y entre ellas muchos fueron padres o madres que se encontraban con sus hijos/as al momento de su secuestro. También fueron muchas las mujeres que se encontraban embarazadas cuando fueron detenidas. En la mayoría de los casos, los dictadores esperaban a que las mujeres dieran a luz para luego robarse los bebés y entregárselos a otras familias allegadas a los militares, a policías o médicos, quienes se apropiaron de ellos sin que nunca conocieran su verdadero origen biológico ni la historia de sus padres o madres, posteriormente asesinados o desaparecidos. Se estima que fueron aproximadamente **500 bebés** apropiados durante última dictadura cívico-militar.

En el año 1977 surgió un grupo de mujeres que hicieron su aparición pública en la Plaza de Mayo para reclamar por la aparición de sus nietos/as: **las Abuelas de Plaza de Mayo**. Ante una realidad profundamente adversa, un manto de oscuridad que cubría todo el territorio nacional y latinoamericano, con dictaduras militares en muchos países de la región, estas mujeres que se pusieron un pañuelo blanco en la cabeza para representar los pañales de los niños/as que buscaban, se organizaron desde el dolor e inauguraron un movimiento social y político inédito en la historia.

Con un coraje y una tenacidad inconmensurable recorrieron todo el país, esperaron durante horas en oficinas públicas, golpearon las puertas de los consulados, de las iglesias, reclamaron en los pocos medios de comunicación que les daban voz, y ocuparon cuanto lugar fuera necesario para denunciar los crímenes del Terrorismo de Estado y exigir por la aparición de sus seres queridos.

22 DE OCTUBRE

DIA NACIONAL POR EL DERECHO A LA IDENTIDAD



Tras más de cuatro décadas del comienzo de aquella trágica etapa de nuestra historia, las Abuelas de Plaza de Mayo han conseguido, junto a la mayoría de la sociedad, encarcelar a los responsables de los peores delitos de lesa humanidad y dar con el paradero de más de 100 nietos y nietas que han restituido su **Identidad**. Aún falta encontrarse más de 300 personas que viven desconociendo su historia.

Y vos... **¿Sabés quien sos?**

CONVOCATORIA

En el mes de la identidad, la Asociación Abuelas de Plaza de Mayo, convoca a participar de la campaña #FloreceIdentidad creando pétalos de diversos tamaños, formas y colores para construir colectivamente flores que nos inviten a pensar quiénes somos, de dónde venimos, qué hacemos y hacia dónde vamos.

También se convoca a armar flores que den cuenta de la riqueza de una sociedad diversa. Pueden [descargar la flor de la campaña](#) para pegar en algún lugar visible, armar un estencil, hacer collage, dibujar, pintar o copiar la imagen e intervenirla de la manera que se les ocurra, junto con la frase Florece Identidad. Luego, sugerimos registrar la acción con

fotos y/o videos, y el viernes 22 de octubre, en el Día Nacional de la Identidad, difundirla por redes sociales, bajo el hashtag #Abuelas44Años y #FloreceIdentidad.



22 de octubre
Día Nacional del Derecho a la Identidad

PLANTAMOS MEMORIA
**FLORECE
IDENTIDAD**

#Abuelas44Años
#FloreceIdentidad



ABUELAS
DE PLAZA DE MAYO
abuelas.org.ar

22 DE OCTUBRE

DIA NACIONAL POR EL DERECHO A LA IDENTIDAD



CHARLAS



Día Nacional por el Derecho a la Identidad

Ciclo de testimonios

Identidad y Memoria.

La búsqueda incansable de la verdad.

Encuentro con Gastón Mena, hijo de desaparecidos durante la última Dictadura Cívico-Militar y militante por los Derechos Humanos.

NUEVA FECHA

Martes 26 de octubre - 18:30 Hs.
Transmisión en vivo por youtube
Educación, Derechos Humanos y Memoria Colectiva E.R.



Programa
EDUCACIÓN
DERECHOS HUMANOS
y Memoria Colectiva



En el marco del Día Nacional por el Derecho a la Identidad, invitamos a ustedes a participar de la conferencia virtual "**Identidad y Memoria. La búsqueda incansable de la verdad**" a cargo de Gastón Mena, hijo de desaparecidos durante la última Dictadura Cívico-Militar y militante por los Derechos Humanos. La misma se llevará a cabo el día **martes 26 de octubre a las 18.30hs** y tiene como destinatarios a los/as estudiantes de las escuelas entrerrianas de Jóvenes y Adultos. Será transmitida por el canal de youtube del Programa "Educación, Derechos Humanos y Memoria Colectiva" de CGE.

Algunos interrogantes en torno a la propuesta para pensar y pensarnos en torno a las experiencias narradas de nuestro pasado reciente: "*¿Qué relación hay entre la narración y la memoria? ¿Contamos únicamente lo que recordamos? ¿Contamos solo para no olvidar? ¿O es lo mismo? ¿Contamos para entender lo que recordamos? ¿Cómo volvemos al pasado y cómo vuelve el pasado cuando lo narrados?*" (Ángela Pradelli)

Enlace para acceder: https://youtu.be/sjuPr5g_vB0

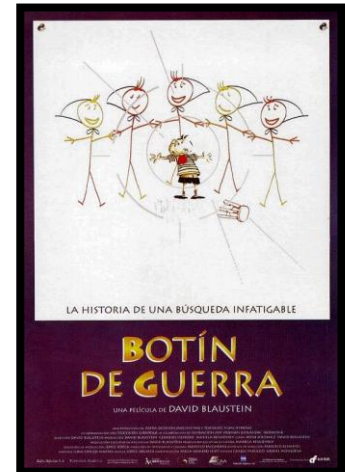
RECURSOS AUDIOVISUALES

Botín de guerra (2000)

Dirección: David Blaustein

El documental relata la lucha y la tarea de las Abuelas de Plaza de Mayo para buscar, encontrar y contener a los niños secuestrados-detenidos durante la dictadura cívico-militar argentina llamada Proceso de Reorganización Nacional (1976-1983). La película incluye el tema "Sin cadenas", de Los Pericos, como cierre del film interpretado por el Bahiano, Gustavo Cerati, Ciro Pertusi (Ataque 77), Gustavo Cordera (Bersuit Vergarabat) y Pedro Aznar.

<https://www.youtube.com/watch?v=VzLreObkI40>

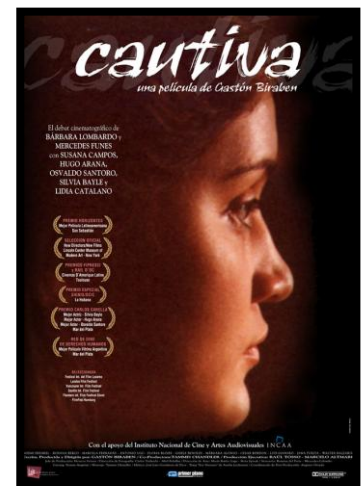


Cautiva (2003)

Dirección: Gastón Biraben

Sofía Lombardi (Bárbara Lombardo) es una hija de desaparecidos por la dictadura argentina. Sofía fue registrada como hija propia por un policía y su esposa, con el nombre de Cristina Quadri, constituyendo uno de los casos de robo de bebés en la dictadura argentina. Cuando la joven cumple 16 años, se entera de su situación, al acercársele un juez (Hugo Arana) que le informa de su verdadera identidad. Desde ese momento Sofía vive el drama de sentir toda su vida alterada por completo, y se decide a reconstruir una nueva, apoyándose en sus verdaderos orígenes y lazos biológicos.

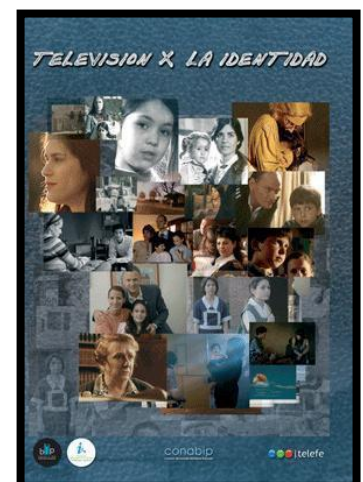
<https://www.youtube.com/watch?v=Df22c2aZjFA>



Televisión por la identidad (2007)

Dirección: Miguel Colom

"Televisión por la Identidad" es una serie de TV que consta de 3 episodios unitarios. Allí se cuentan las historias de vida de jóvenes que se enteraron que eran hijos de desaparecidos de la última Dictadura Cívico-Militar de la Argentina, ocurrida entre 1976 y 1983. El reencuentro con sus parientes de sangre y la lucha por su identidad.



1º episodio: "Tatiana" – Cuenta la historia de Tatiana Ruarte Britos, la primera nieta recuperada por las Abuelas de Plaza de Mayo en marzo de 1980 cuando aún subsistía el régimen militar.

<https://www.youtube.com/watch?v=xIJb3GLVKAU>

2º episodio: "Juan" – La historia de Juan Cabandié, nacido en la ESMA (un centro clandestino de detención) y apropiado por un sargento de la policía que participó en la represión ilegal.

<https://www.youtube.com/watch?v=P57TTYdJcYU>

3º episodio: "Nietos de la esperanza" – Historia de ficción, la de Lucía, compuesta a partir de varios casos reales y anécdotas que representan a los nietos recuperados.

https://www.youtube.com/watch?v=D3_eALxvQDA

¿QUIEN SOY YO? (2007)

Dirección: Estela Bravo

Documental de Estela Bravo sobre los niños y niñas que recuperaron su identidad en la Argentina gracias a la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo con material fílmico de 1986 y de 2006.

<https://www.youtube.com/watch?v=O10b62ekNXw>

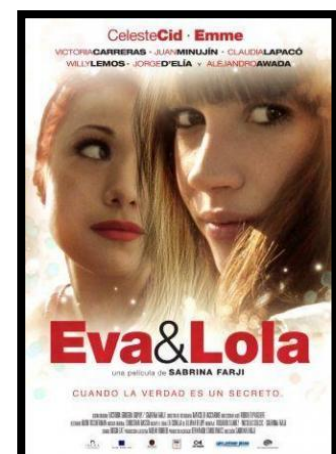


EVA Y LOLA (2010)

Dirección: Sabrina Farsi

El padre de Eva (Celeste Cid) desapareció durante la última Dictadura Cívico-Militar. Eva se entera de que los padres de su amiga Lola (Emme), con la que trabaja en el circo "Cabaret Punk", también desaparecieron y que, luego de nacer en un centro clandestino de detención, Lola fue apropiada por extraños. Eva ayuda a su amiga para que ella pueda escoger entre vivir en la mentira o buscar la verdad.

<https://play.cine.ar/INCAA/produccion/706>



“VERDADES VERDADERAS (2011)

Dirección: Nicolás Gil Lavedra

La vida de Estela de Carlotto, la presidenta de las Abuelas de la Plaza de Mayo. Tras el secuestro y asesinato de su hija Laura entre 1977 y 1978 y la pérdida de su nieto Guido, retenido por los secuestradores, su vida cambió por completo.

Su incansable lucha, junto a otras madres y abuelas, en la recuperación de los bebés robados por la dictadura es un ejemplo en todo el mundo en la defensa de los derechos humanos.

<https://www.youtube.com/watch?v=ly0ZZlzV9b4>



¿Y SI TÚ SOS VOS? (2012)

Dirección: Carlos Trijueque

El largometraje de 58 minutos de duración toma como hilo argumental la historia de Carla Rutila Artés, secuestrada junto a su madre, Graciela Artés, durante la última dictadura argentina (1976–1983), cuando apenas tenías 10 meses. Tras pasar varios días en un centro de torturas de Buenos Aires, Carla fue apropiada por el agente de Inteligencia Eduardo Alfredo Ruffo, uno de los asesinos de su madre. En 1985, su abuela logró rescatarla de aquel infierno y la trajo a Madrid, donde la niña creció en libertad.

<https://www.youtube.com/watch?v=JvZzEsIR6-w>



LA GUARDERÍA (2015)

Dirección: Virginia Croatto

Los lugares desde los que narramos lo que importa, en general, tapan cuestiones de la vida cotidiana que son tan válidas y potentes que, en ocasiones, ocultan al narrador.

Una guardería para los niños y las niñas, hijos e hijas de los militantes montoneros que volvían a la “contraofensiva” en la dictadura militar. Un lugar para la infancia en un contexto oscuro, en La Habana, mientras las vidas seguían sus derroteros. Un montón de historias que encuentran un tiempo y un espacio para yuxtaponerse y fundir una propia.

<https://www.youtube.com/watch?v=64dxdZZdfj0>



RECURSOS PARA INVESTIGAR Y PROFUNDIZAR

Postales por la identidad.

Este materia producido por Abuelas, recupera a través de postales que representan el triunfo de la memoria sobre el olvido, de lo colectivo sobre lo individual, de los derechos humanos como realidades concretas, y una vez más, ponen en diálogo estos temas con los jóvenes de nuestras escuelas, para pensar el pasado como un compromiso con el presente y con el futuro.

HAGA CLICK [AQUÍ](#) PARA INGRESAR

Las Abuelas y el derecho a la identidad

El presente documento recupera la cronología de la lucha de las Abuelas de Plaza de Mayo en el proceso de lucha por la búsqueda de la verdad, recuperando aquellas conquistas en el plano de la garantía efectiva del Derecho a la Identidad en nuestro país.

HAGA CLICK [AQUÍ](#) PARA INGRESAR

Twitterrelatos por la identidad

Sugerimos el trabajo con la siguiente muestra de Abuelas que es el resultado del concurso TwitteRelatos por la Identidad, en el cual cientos de usuarios enviaron vía Twitter su microcuento en 140 caracteres sobre esta temática.

HAGA CLICK [AQUÍ](#) PARA INGRESAR

Ovillo de Trazos

Sugerimos la lectura de este material gráfico producido en el marco del Plan Nacional de Lectura que recupera con el aporte de ilustradores y escritores diversas historias para continuar pensando el Derecho a la identidad.

HAGA CLICK [AQUÍ](#) PARA INGRESAR