



NODO 3

Gestión Institucional y Pedagógica

EJE 2

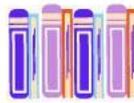
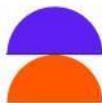
Gestión y Planificación Institucional

Clase 3

*El Equipo Directivo en el Nivel Inicial... gestor de
Proyectos Políticos Pedagógicos*

¿Cómo citar esta clase?

Trayecto Específico del Programa de Formación Continua. Ciclo de Formación en Gobierno y Gestión de la Educación. NODO 3: Gestión Institucional y Pedagógica - EJE 2: Gestión y Planificación Institucional - Clase 3: El Equipo Directivo en el Nivel Inicial... Gestor de Proyectos Políticos Pedagógicos. CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN, 2023.



PRESENTACIÓN

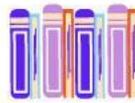
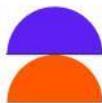
En esta tercera clase: *El Equipo Directivo en el Nivel Inicial... Gestor de Proyectos Políticos Pedagógicos*, y dando continuidad al camino iniciado para orientar nuestras miradas como directivos, recordamos los propósitos planteados en torno a la problematización de las conceptualizaciones acerca de las instituciones educativas; de aquí el primer planteo de tratarlas en el desarrollo histórico y en sus elementos constitutivos, para avanzar en marcos teóricos y normativos que permitan nuevas interpretaciones de las mismas con procedimientos dialógicos y de intercambios.

BIENVENIDA

Con estas hermosas imágenes de algunos lugares de nuestra provincia, les damos la bienvenida a este tercer encuentro. Decidimos continuar esta etapa de construcción de nuestras miradas como directivos, con un aire de enterrerriánía que las impregna, que las oriente, que las contextualiza, que las anime.



A modo de recordatorio... en nuestro primer encuentro conversamos acerca de la Escuela pública, sus sentidos como espacio de lo plural, de inclusión, de democracia,



como investigadora, crítica, con carácter de renovación constante y como lugar de cuidado y de esperanza.

Para ampliar y profundizar las perspectivas tratadas... invitamos a ver la [conferencia de Graciela Frigerio \(2019\)](#) sobre “El sentido en las instituciones educativas”:



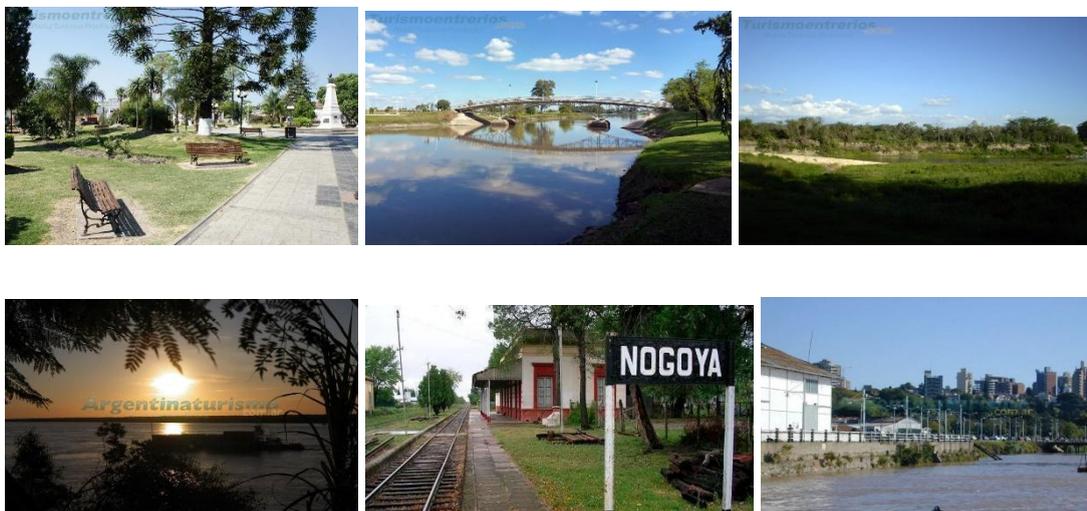
En el segundo encuentro revisamos los inicios de las Instituciones Educativas dedicadas a las primeras infancias y su situacionalidad en distintas épocas históricas; recuperamos la figura de grandes maestros/as que nos precedieron e iniciamos ciertas reflexiones en torno a nuestra construcción subjetiva como docentes con la función directiva; planteamos algunas particularidades, en tanto elementos distintivos de las situaciones educativas como un principio para orientar nuestras miradas.

En la presente clase, trataremos en el marco conceptual algunas consideraciones en torno a las tendencias pedagógicas en la historia y actuales, que completan el análisis realizado en la clase anterior, y nos detendremos en la construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial... en los procesos y dinámicas institucionales... en la gestión.... en las especificidades de la misma para dicho nivel educativo.



DESARROLLO

MARCO CONCEPTUAL



1- Las Instituciones Educativas del Nivel Inicial... la historia continúa

En el encuentro anterior hicimos una revisión de las características que asumieron las instituciones educativas dedicadas a las primeras infancias; tomamos los antecedentes de otros países, los aportes de grandes pensadores y los testimonios de directores/as y sus influencias en las pedagogías dedicadas para los/as más pequeños/as. Nos detuvimos en el nacimiento del Jardín de Infantes en la Argentina y en nuestra provincia, en la etapa fundacional del Sistema Educativo, sus huellas normalistas, las dejadas por el movimiento escolanovista e hicimos mención a una etapa tecnocrática, para avanzar en el presente trabajo con el prisma de algunas de las tendencias actuales.

Podemos agregar que en América Latina se gestaron varias perspectivas pedagógicas que surgieron como críticas a las anteriormente mencionadas; las mismas toman:

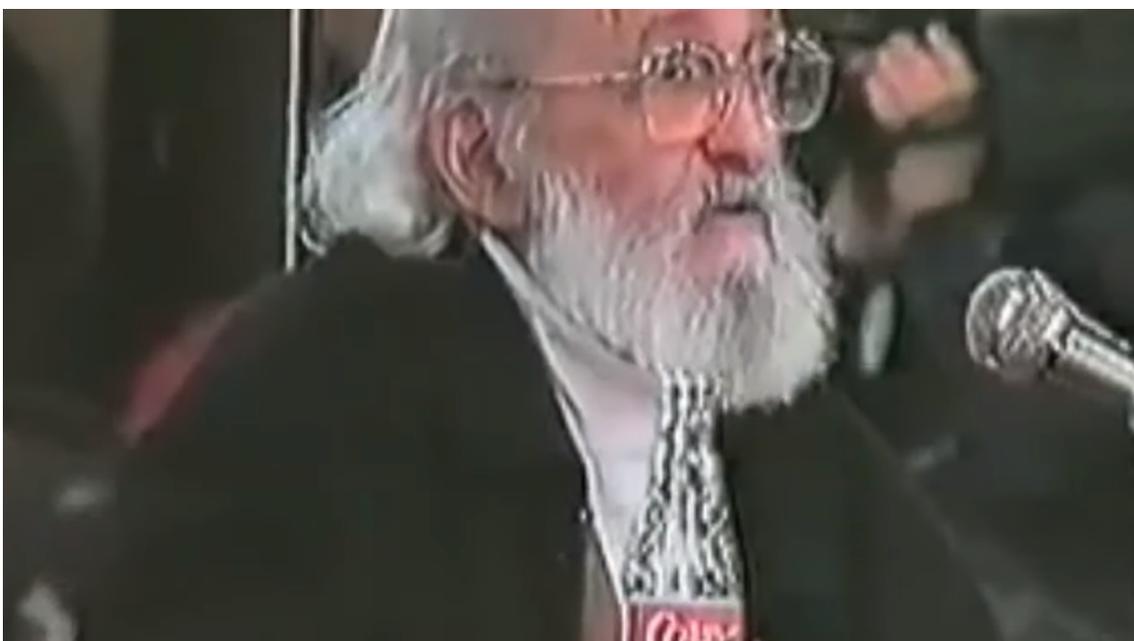
- el carácter político de la educación y su vehiculización a través del lenguaje escolar;
- rescatan la importancia de la alfabetización en la formación de ciudadanos/as;
- priorizan el reconocimiento a los derechos humanos, civiles y políticos;
- ponen en juego la relación entre conocimiento, poder y liberación;



- visibilizan las experiencias escolares alienantes y opresoras;
- recuperan a las instituciones educativas como los lugares de transmisión de la cultura.

Estos aportes nos ayudan a profundizar el análisis de nuestras instituciones, a centrarnos en los sentidos de lo público construidos, a interpelar las gestiones directivas, a centrar nuestros esfuerzos en la construcción del bien común.

A modo de síntesis de estos planteos realizados por pedagogos significativos, presentamos la [conferencia realizada por Paulo Freire](#) en Septiembre de 1996 en Buenos Aires, en la cual revela los principales ideales, mitos y desafíos de la educación:



2- Las instituciones educativas del Nivel Inicial... Las funciones directivas

Hasta el momento, tratamos de analizar la función directiva a partir de las huellas que traemos como herencia y como legado, especialmente en la atención a las primeras infancias.

Luego, empezamos a orientar nuestras miradas como directores/as y, de este modo, reflexionar en torno a los elementos característicos que distinguen a las situaciones escolares y a los componentes de los escenarios educativos, para poder ir proyectando propuestas de permanencias o cambios en dichos elementos y/o componentes.



La idea para este encuentro es: ampliar las concepciones teóricas trabajadas en torno a la construcción del sujeto directivo; continuar pensando las funciones directivas planteadas en la Resolución N° 1297/22 CGE con el aporte de otros autores; incursionar en las dimensiones de los procesos institucionales para preguntarnos y establecer algunas tensiones.

La Construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial

En este apartado, proponemos pensarnos como docentes con funciones dentro de los equipos directivos. Para comenzar, podemos decir que el vocablo “sujeto” deriva del verbo sujetar, el cual nos remite, gramaticalmente, a una acción y a la realización de la misma, la sujeción a diversas cuestiones como el ordenamiento jurídico, los condicionamientos sociales y las historias personales.

Estas cuestiones, según los autores Caruso y Dussel (2009), conforman redes de experiencias que nos constituyen, entendiendo por experiencias a aquellas situaciones que nos atraviesan y nos dan una forma de ver y de organizar las formas de actuar. Especialmente a los fines de este escrito, hablamos de las experiencias escolares que, como todas las demás, son intransferibles y nos otorgan una mirada sobre los modos de ver lo escolar y los modos de actuar en las instituciones educativas.

De lo anteriormente expresado, podemos preguntarnos: *¿Cuál es nuestra biografía escolar que nos sujeta? ¿Cómo vemos a las Instituciones educativas? ¿Cómo actuamos en las instituciones educativas?*

En este análisis, dado en torno a la construcción del sujeto docente y directivo, planteamos la perspectiva de que la misma se va dando en redes de experiencias, las que nos otorgan una forma de ver y de actuar en las instituciones en general y en la escolar en particular. Entonces, *¿cuáles son nuestras miradas y acciones en las redes, de experiencias que tenemos actualmente? ¿Cuáles son las redes de experiencias escolares que hemos construido?*

A este posicionamiento podemos agregar el aporte de Alejandro Cerletti (2008), quien sostiene que el sujeto se va constituyendo con micro- acontecimientos que suponen quiebres en las situaciones educativas, que muchas veces se dan de forma azarosa y que dan la posibilidad de que ocurra algo distinto a lo esperable. Estos quiebres implican una interrupción, un acontecimiento que requieren respuestas inéditas frente a lo que se había pensado o querido e implican una subjetivación de los mismos.



Para este autor, los sujetos educativos nos vamos configurando a partir de combinaciones entre circunstancias y decisiones en situaciones particulares, referidas a los diversos elementos que constituyen a las situaciones educativas.

Este sujeto educativo es también un sujeto colectivo que se construye al interior de grupos sociales conjuntamente con otros/as. Aquí, las interrupciones o quiebres en los saberes conllevan desafíos en tomar decisiones allí donde los saberes instituidos no nos dicen qué hacer.

Cabe cuestionarnos, ¿qué situaciones disruptivas puedo identificar en las instituciones educativas en las que hemos transitado?, ¿para los sujetos docentes?, ¿para los sujetos estudiantes? Y, ¿cuáles son los desafíos que pudimos observar y que dieron o no respuesta a dichos quiebres?

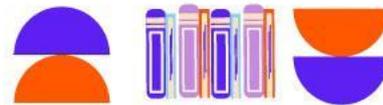
La Construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial... funciones.... aportes para pensar sus prácticas: los relatos y la autoridad

Recapitulando... con miradas de directivos, hemos visto los sentidos construidos en torno a las Instituciones Educativas Públicas, dedicadas a las primeras infancias como espacios de la esperanza, como lugares de lo posible y como cunas tibias de cuidado.

En este encuentro, desde estas construcciones trabajadas y posicionadas/os dentro de las normativas vigentes, que establecen las funciones como directivos, trataremos de proyectar-nos hacia nuevos horizontes formativos.

Para avanzar y poder brindar un nuevo aporte para pensar las prácticas, invitamos a retomar las actividades realizadas en las clases 1 y 2 y, a partir de las mismas, poder construir el relato de nuestras propias trayectorias docentes, de nuestras relaciones pedagógicas y de la autoridad que tuvieron nuestros maestros.

María Beatriz Grecco (2011), sostiene que un relato es apertura de sentidos, un texto que puede ser construido e interpretado de diversas maneras y que, cuando es escrito y leído en comunidad, pueden mostrar las diferencias en lo plural y en lo singular. Cuando tomamos el testimonio de varios docentes - directivos que forjaron la historia de nuestro nivel y que son parte de nuestras biografías escolares, estamos reconociendo diversas formas de ejercer la autoridad.



En estos testimonios y en diversos momentos durante los cuales se pueden observar políticas dadas por un estado protector y ordenador, la autoridad y el ejercicio de la misma estaba relacionada con la obediencia, con el orden, con el poder sobre el otro.



¿Qué les dice esta imagen?

Si desean profundizar en estos posicionamientos, pueden ver la película, [“La mirada invisible”](#):



La raíz etimológica más antigua de autoridad proviene de “auctor” que implica la idea de un autor que funda algo y con la de “augere” que ayudar a crecer, a aumentar. Desde esta perspectiva se entiende a quien ejerce autoridad como quien funda, sostiene, hace crecer, acompaña el proceso, se hace garante, protege y cuida un mundo común.



De aquí que, en la complejidad de las instituciones educativas actuales, podemos afirmar que el construir la autoridad se tiene que dar en la relación con otros/as, como un movimiento que interroga los problemas del vivir juntos sin negar los conflictos, que supone obediencia sin perder la libertad, que transmite la pasión por enseñar y el deseo por aprender, que conmueve voluntades, que confía y

que invita a la donación recíproca.



Hannah Arendt, en su libro, "[La Crisis de la Educación](#)" (1954), invita a volver a pensar el futuro con esperanza y sostiene que la educación tiene dos amores: el amor por el mundo y el amor por los niños. El amor por el mundo nos lleva a preparar a la gente que viene a renovar el mundo y el amor por los niños/as nos hace protegerlos/las, cuidarlos/las y confiar en que ellos/ellas serán nuestro relevo.

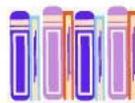
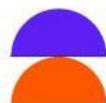
Entonces, como integrantes de equipos directivos, artífices significativos en la construcción de nuestras instituciones educativas del Nivel Inicial, teñidas de enterranía, cunas de ternura y cuidado y tejidas con hilos de esperanza, ¿cuál es el concepto de autoridad que tengo?; ¿la considero necesaria para poder crear redes de experiencias significativas?, ¿cuál es el lugar que le doy a dicho concepto en mis futuras funciones dadas por la Resolución N°1297/22 CGE?

La Construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial... en los procesos y dinámicas institucionales... dimensiones

Para analizar los procesos institucionales, tomaremos los aportes de la autora [Elsie Rockwell, E. \(1995\)](#) quien, en la obra de la cual fue coordinadora, La Escuela Cotidiana, presenta las siguientes dimensiones:

- La estructura de la experiencia escolar: tiene que ver con la selección de escuelas; los agrupamientos de los sujetos educativos; los tiempos escolares; la participación y sus formas; los efectos extraescolares de la escolarización.
- La definición escolar del trabajo docente: la delimitación de sus tareas; las concepciones acerca de su trabajo; las formas de enseñanzas.
- La presentación del conocimiento escolar: la organización temática; los libros de textos; la presentación formal de los contenidos; los límites entre el conocimiento escolar y el cotidiano.
- La definición escolar del aprendizaje: los rituales y usos; el uso del lenguaje; el razonamiento implícito; el aprendizaje autónomo.
- La transmisión de concepciones del mundo: los valores; la iniciación en las reglas del juego; el mundo social.

Para poder profundizar en este análisis, invitamos a ver el siguiente [vídeo](#) de Caminos de Tizas, la entrevista al maestro Horacio Cárdenas y, a partir del mismo, poder identificar las dimensiones mencionadas anteriormente en esta situación particular:



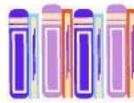
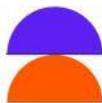
A partir de lo planteado por Rockwell y por Cárdenas, y de acuerdo a lo establecido en las distintas normativas: ¿Cuáles son las estructuras vigentes para las Instituciones Educativas del Nivel Inicial?, ¿pueden ser flexibilizadas?, para dar respuesta a la complejidad de la sociedad actual en general y de las realidades institucionales en particular.

En esta construcción de Instituciones tejidas con hilos de esperanza, cuidado y ternura... ¿cómo se desarrolla el trabajo docente?, ¿la presentación del conocimiento, de los saberes?; ¿las propuestas didácticas?; ¿los rituales?.

En este amor por el mundo y amor por los niños/as, ¿qué valores se promueven?, ¿cuál es la transmisión cultural, de normas sociales, del conocimiento del mundo, que se priorizan?

La Construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial... en los procesos y dinámicas institucionales... la gestión

Los autores propuestos en este ciclo de formación sostienen que, al hablar de Gestión, referimos al conjunto de acciones destinadas a movilizar las distintas dimensiones de las Instituciones educativas, teniendo en cuenta los escenarios de las acciones educativas y los elementos de las situaciones que se suceden en las mismas y, de este modo, poder alcanzar metas que por lo general se consignan en el marco de proyectos educativos - políticos institucionales.



En este marco de trazar como propuesta de gestión directiva la elaboración de proyectos educativos, las acciones se orientan a que las mismas estén situadas organizacionalmente en tiempos y espacios reales, con agrupamientos particulares acordes a las necesidades de la población escolar; que estén provistas administrativamente de documentos, archivos y normas que las regulan y les dan el encuadre necesario para ofrecer justicia y equidad curricular; que estén centradas en procesos pedagógicos de educación sistemática; que tengan propuestas didácticas de enseñanza para el logro de aprendizajes en trayectorias educativas integrales; y que estén contextualizadas en una comunidad urbana o rural con la presencia real y concreta de las diversas configuraciones familiares, de otras instituciones sociales, comerciales, industriales o de otro origen, con las cuales tiene que diseñar vinculaciones de diversas índoles.

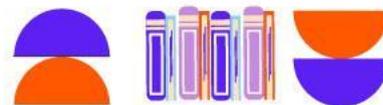
Se puede decir que, al momento de gestionar las dimensiones organizacional, administrativa, comunitaria y curricular, tienen que ser consideradas en el proyecto educativo. De aquí, la complejidad que el mismo reviste y que, como tal, hay que abordarla a la hora de su análisis.

Particularmente nos ocupa la dimensión pedagógica didáctica por su centralidad en las Instituciones Educativas y, poniendo el foco en ella, hay que desenredar la compleja trama de relaciones intersubjetivas, de sentidos y significados que se tejen en cada situación que hemos identificado, para poder analizarla en profundidad y poder gestionar en las direcciones pertinentes.

Posicionarnos en estas perspectivas nos permitirá problematizar la situación interpelarla, poner en tensión sus elementos, pensar la multicausalidad, las interrelaciones, desnaturalizándolas para visualizar contradicciones y supuestos, certezas e incertidumbres; permanencias e intermitencias. Con respecto a esto, consideramos que quienes se desempeñen en estas funciones tienen que nutrirse de saberes específicos como lo son la mediación, la resolución de conflictos, la negociación, la capacidad de escucha y las habilidades interpersonales.



“Es importante que quienes lideramos instituciones sepamos que nuestra tarea no tiene como meta un imposible. Se trata apenas de buscar los pasos adecuados que



mejoren día a día nuestra organización y que, en algunos casos, vuelvan posible lo que parecía inalcanzable". (Gvirtz, S. 2013: 9)

Luego de visualizar las categorías de análisis, será preciso que el equipo directivo pueda definir estrategias, líneas de trabajo posibles, criterios para tomar decisiones, trazar planes de acciones, establecer objetivos y/o propósitos, definir acciones resolutivas, designar responsables, fijar tiempos, enunciar indicadores a observar, registrar y evaluar.

En un proyecto de gestión se reconocen cuatro dimensiones importantes y dinamizadoras: la gente, las estrategias, la organización y los recursos, y se tiene que incluir la flexibilidad necesaria para aquellas cuestiones que se den por azar, por lo imprevisto, lo no pensado, lo casual, que suelen ser centrales a la hora de evaluar errores y aciertos.

Con respecto a la gente y a la conformación de equipos, sostenemos que es una de las tareas principales del directivo la construcción de una comunidad docente, que implica involucrarnos y dejar que los otros también lo hagan, a partir de objetivos comunes. Entonces, para gestionar y que haya cambios tenemos que informar, estimular, escuchar, participar.

Desde estas perspectivas, quienes se desempeñan con funciones dentro de los equipos directivos, tienen que reconocer como importantes los saberes comunicacionales y recuperar el valor dado a la palabra como a considerar el lugar del error al momento de emprender proyectos.

Estos aportes están orientados a ayudarnos a visualizar y gestionar las tramas institucionales con ojos enterrrianos y proyectar un horizonte común de esperanza, de cuidado, de lo posible.

La construcción del sujeto docente directivo de instituciones del Nivel Inicial... en los procesos y dinámicas institucionales... Sentidos y desafíos.

Partiendo de los contenidos que se han venido desarrollando en estos tres encuentros, y los aportes teóricos y normativos tratados, intentaremos visualizar algunos de los desafíos de dirigir hoy Instituciones Educativas dedicadas a las Infancias.

Inicialmente, corresponde mencionar las responsabilidades que, como Institución Educativa se tienen: garantizar el cumplimiento de los derechos; inscribir a los niños/as



en el mundo de la cultura; abrir horizontes a los saberes de mundos diferentes a los familiares; poner a disposición de los niños/as dichos saberes propios de la cultura y la sociedad a la que pertenecemos, para que puedan tener una inclusión plena en la trama social.

Para ello, consideramos que las Instituciones dedicadas a nuestras gurisadas tienen que: tener parámetros de cuidados de la integridad física y emocional; garantizar el acceso equitativo a propuestas educativas de calidad; asegurar el derecho al juego; velar y aportar a la constitución y consolidación de la propia identidad; operar dentro de un marco respetuoso de las particularidades familiares, sociales y culturales de las comunidades de las que forman parte; habilitar la escucha, dar la voz, permitir la palabra de tal manera que al recibir estas niñas puedan ser escuchadas, acogidas y atendidas desde su forma de ver el mundo y desde sus características particulares.

De este modo, se abren horizontes igualitarios y equitativos que permiten mirar con nuevos ojos lo desconocido, lo alejado, lo incierto, lo misterioso y permiten trabajar en la construcción de instituciones que sean puertas abiertas para entradas triunfales al mundo.

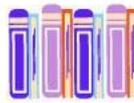
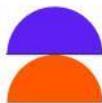
MARCO REGULATORIO



La Construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial... en los procesos y dinámicas institucionales... la normativa

El marco legal regula la vida institucional, garantiza el cumplimiento de los fines constitucionales y de los principios y objetivos de las leyes de educación.

Con motivo de acotarlo, se puede citar la Resolución 1297/ 22 CGE; a las normas mencionadas en los considerandos de la misma y a todo el encuadre legal dado



específicamente para el Nivel Inicial; así también aquellas Resoluciones y Disposiciones que nos auxilian al momento de establecer acuerdos y tomar decisiones.

MARCO POLÍTICO PEDAGÓGICO



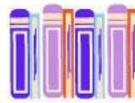
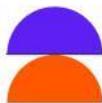
Retomando lo expresado anteriormente acerca de la normativa vigente, se puede agregar que esta gestión de gobierno definió el marco político pedagógico de la Provincia de Entre Ríos, con el Plan Educativo Provincial 2019- 2023 - 100 Propuestas para la Educación Entrerriana. En dicho Plan se establecen los fines y objetivos de la educación de nuestra provincia y los lineamientos pedagógicos institucionales.

La Construcción del sujeto docente director/a de instituciones del Nivel Inicial... en los procesos y dinámicas institucionales... la conformación de equipos... las prácticas institucionales

Siguiendo el análisis en torno a la construcción de la subjetividad del docente director/a de Instituciones Educativas del Nivel Inicial, se propone trabajar en las orientaciones pedagógicas que son específicas para los procesos y dinámicas institucionales, que se dan en las mismas a partir de la pregunta *¿qué es lo que no puede faltar en las propuestas educativas del nivel inicial?*

El juego: no puede estar ausente. El juego, no solo para enseñar, sino aquel que abre las oportunidades del pensamiento y que ayuda a conocer. La centralidad del juego desde la mirada del directivo, tiene que llevar a crear el entorno del juego y a poder vivenciarlo como derecho, como necesidad vital que le permita ser ese *homo luden*, como forma de construir sentidos que crea experiencias, valores, símbolos, sentidos y significados solo/a y con otros/as.

Las palabras para poder expresarse. La voz para darnos a conocer. Las palabras que invitan a escuchar, que animan a decir lo que se piensa. La conquista de la palabra es mucho más que escuchar al otro, es mirar a los ojos, tratar de entender al otro; es



recibir las voces de otros/as en las poesías, en las canciones, en los cuentos; y es alentar a recibir las formas en que otros dicen las palabras.

La diversidad de lenguajes expresivos que permiten resignificar lo que se ve; es poder mirar el mundo con los ojos de otros; es dar la oportunidad de expresión; es acceder por diversas puertas al mundo, al bien y a la belleza.

Abrir el mundo de los por qué, de las preguntas. Permite abrirse al mundo de lo que no se conoce, de escuchar respuestas que capaz no son las finales. Preguntas que abren a otras preguntas y a otras posibilidades y a otras cuestiones. Que las salas de nuestras instituciones educativas sean una aventura para seguir conociendo. La pregunta es un punto de partida muy potente, va de la mano con el proyecto y promueve una mirada curiosa e interrogativa sobre el mundo. Paulo Freire insiste en el trabajo con la curiosidad y en el uso de las preguntas y repreguntas, las que tienen que ocupar un lugar central en todas las propuestas de enseñanza.

Las propuestas de enseñanza, su planificación, son una aventura, un camino a recorrer, que demanda estudio, investigación, rigor metódico, toma de decisiones, y conllevan la elección de la porción del mundo que nos va a permitir recorrer. Una propuesta de enseñanza, un proyecto, una secuencia, cualquiera sea la estructura seleccionada, nos tiene que permitir acercarnos a aquella porción del mundo. Debe funcionar como un sistema que vaya nutriendo, que vaya actuando como una totalidad.

Las Instituciones Educativas del Nivel Inicial, entrerrianas, que anhelamos, son las de la esperanza y el cuidado; la amorosidad y la confianza; el desafío y la protección; el entusiasmo y la pregunta; la curiosidad y el conocimiento.

Este es el desafío, la tarea a la que estamos invitados/as.

En conclusión...





Las gestiones directivas en las Instituciones educativas del nivel inicial... espacios de esperanza... lugares de lo posible... cunas tibias de cuidados... unidades pedagógicas

En este encuentro pudimos desarrollar, en el marco conceptual, con respecto a las Instituciones Educativas, lo ampliamos con las perspectivas pedagógicas actuales, socio críticas, sus aportes y características.

En lo inherente a la función directiva, continuamos con las reflexiones en el encuadrado por la Resolución N°1297/22 CGE. En la construcción del sujeto docente directivo sumamos los aportes de Caruso, Dussel y Cerletti referidos a la construcción de redes de experiencias y de los micro-acontecimientos que nos inciden.

Para pensar las prácticas pedagógicas como directivos, tomamos la postura de la autora María Beatriz Grecco en torno a los relatos y la apertura de sentidos. También, vimos la categoría de autoridad desde su etimología y la visión de esperanza y cuidado de Hannah Arendt.

En cuanto a los procesos institucionales, vimos las dimensiones dadas por Elsie Rockewll y los andares del maestro Cárdenas en Caminos de Tiza.

En los sentidos y desafíos del Nivel Inicial, planteamos inquietudes en torno a las cuestiones que tienen que permanecer en el mismo.

En el marco regulatorio, insistimos en considerar a las normativas como continentes que nos involucran y contienen a todos/as.

En el marco Político Pedagógico, continuamos con ojos de directores/as y dejamos abiertas algunas puertas en torno a las propuestas del Nivel Inicial.

Entonces... *El Equipo Directivo... generador de sentidos.. constructor de institucionalidad... gestor de proyectos políticos pedagógicos... para la construcción de instituciones educativas entrerrianas del Nivel Inicial como espacios de esperanza... lugares de lo posible... cunas tibias de cuidados... para que las gurisadas sean visualizadas... sean escuchadas... sean cuidadas...*

Actividades

Las miradas puestas en el camino a emprender...

Seguimos caminando... Depende de quién son los ojos... ¿qué miramos y qué camino elegimos?

1. Para prepararla: Invitamos a leer el encuentro y releer los anteriores; a



- profundizar la lectura con la bibliografía de la clase y los vídeos sugeridos; a conversar con la comunidad de los colegas; a recuperar los cuestionamientos planteados y otros que les pudieran surgir.
2. Para presentarla: Tomando los aportes teóricos de los tres encuentros y de los dos trabajos realizados anteriormente, se propone en este encuentro ir armando nuestro proyecto político pedagógico de gestión directiva. Para lo cual se sugiere:
 - a. Ponerle un título que sintetice sus sueños y deseos en torno a la Institución Educativa... de esperanza, de posibilidades, de cuidados con mirada en la Unidad Pedagógica;
 - b. Elaborar los fundamentos a partir de los autores tratados o de otros que considere pertinente;
 - c. Colocar una justificación en base a las dimensiones y al análisis Institucional realizado, a las preguntas, cuestionamientos y problemáticas;
 - d. Reformular los propósitos de su gestión directiva;
 - e. Visualizar los contenidos a tratar en cada dimensión;
 - f. Proponer estrategias; tiempos y recursos;
 - g. Dejar abierto, posibles procesos de evaluación.

NOTA: para quienes estén ejerciendo en direcciones de radio educativo, podrán pensar en líneas de acciones comunes para sus instituciones.

Formato: procesador de texto word, máximo entre 2400 y 3200 palabras, tipografía Arial, tamaño 11, interlineado 1,5.

Entrega: Subir el archivo de word en el buzón.

BIBLIOGRAFÍA

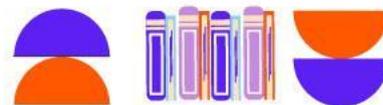
ARENDR, H. (1954). La Crisis de la Educación. <https://www.ucm.es/data/cont/docs/953-2019-07-04-La%20crisis%20de%20la%20educacion.pdf>.

CARUSSO, M. DUSSEL, I. (2001). Yo, tú, él: quién es el sujeto? De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Buenos Aires: Kapelusz

CERLETTI, A. (2008). *Repetición, Novedad y Sujeto en Educación*. Buenos Aires: Del Estante.

CHAVEPEYRE, S. M. (2019). *Construcciones Didácticas Lúdicas*. Santa Fe: UNL.

GIROUX, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Ediciones Barcelona- Buenos Aires. México: Paidós.



GRECCO, M.B. (2011). *Ficciones y versiones sobre la autoridad. Pensar la educación en tiempos de transformación*. En DOVAL, D y RATTERO, C. *Autoridad y transmisión: niños y jóvenes en la mira*. Noveduc editorial. Buenos Aires: Noveduc.

NASSIF, R. (1987). *Las tendencias pedagógicas contemporáneas*. En NASSIF, R., RAMA, G. y TEDESCO, J.C. *El Sistema Educativo en América Latina*. Buenos Aires: Kapelusz.

ROCKWEL, E. (1995). *La escuela cotidiana*. Sección de obras de Educación y Pedagogía. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

DOCUMENTOS OFICIALES

CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN (2021-2022) Comisión de Revisión y Actualización de los Lineamientos Curriculares- power de presentación del trabajo realizado. Entre Ríos: D.E.I.

FREIRE, P. (1993). *“Cartas a quien pretende enseñar”*. Buenos Aires: Siglo XXI.

FOTOS de: Turismo Entre Ríos: <https://www.turismoentrierios.com/fotos.php>