

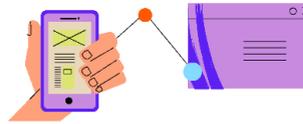
# NODO 2

# TEMÁTICAS

# TRANSVERSALES

## Clase 5

*La integración de saberes transversales en la escuela*



## ¿DE QUÉ SE TRATA LA CLASE?

En esta quinta clase vamos a detenernos a reflexionar sobre los aspectos relevantes a tener en cuenta para proyectar propuestas institucionales que posibiliten el diálogo entre los saberes en relación a los saberes transversales abordados en las clases 1,2, 3 y 4 sobre Transversalidad, Memoria y Derechos Humanos, Educación Ambiental y Educación Sexual Integral respectivamente, en el marco de la gestión institucional curricular. Asimismo, realizaremos una aproximación a un posible tratamiento integrador de dichos saberes.

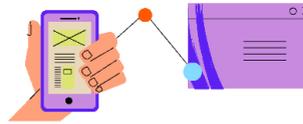
Para ello, vamos a indagar en torno a los siguientes contenidos:

1. La integración de saberes transversales y el enfoque de enseñanza
2. Aprendizaje basado en Proyectos
3. El rol directivo en la planificación, implementación y evaluación de proyectos desde la transversalidad
4. Propuesta integrada de saberes transversales

El recorrido aquí sugerido es una guía para orientar las lecturas del material bibliográfico obligatorio y recuperar otros recursos que les permitan problematizar, ampliar y enriquecer miradas y perspectivas en torno a este eje temático.

Al finalizar esta quinta clase y desde los roles directivos, sería importante que puedan:

- Comprender la importancia del Cuidado en la escuela.
- Tensionar el enfoque de enseñanza por disciplinas/áreas con propuestas didácticas transversales.
- Comprender las características del ABP y su importancia para la integración de los saberes transversales en las propuestas didácticas.
- Reconocer un posible diálogo entre los saberes planteados en los Programas transversales incluidos en el nodo en el marco de la Pedagogía del Cuidado.
- Valorar los aportes de la transversalidad en la flexibilización del currículo y el potencial formativo que vincula a los sujetos con problemas reales de su comunidad.
- Evaluar el diseño y desarrollo de proyectos pedagógico didácticos desde la función directiva en relación a la enseñanza y el aprendizaje.



## 1. LA INTEGRACIÓN DE SABERES TRANSVERSALES Y EL ENFOQUE DE ENSEÑANZA



Para “provocar el aprendizaje relevante de los ciudadanos contemporáneos que han de aprender a vivir en una sociedad compleja, afrontar el cambio permanente y vertiginoso y navegar en la incertidumbre” es relevante re-pensar la propuesta curricular y el enfoque de enseñanza y evaluación para integrar los saberes transversales, de modo tal que los/las estudiantes puedan “construir, modificar y reformular conocimientos, actitudes, habilidades, emociones y valores”. (Vergara Ramírez.2016) Págs 9 y 17.

El enfoque de enseñanza y de evaluación tienen que atender las necesidades formativas reales de los/las estudiantes, sus modos de aprender y el desarrollo de capacidades fundamentales para la vida actual y futura.

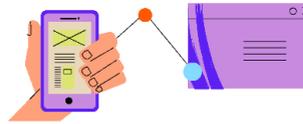
Cuando hablamos de capacidades hacemos referencia a un conjunto de modos de pensar, actuar y relacionarse que los/las estudiantes tienen que desarrollar progresivamente a lo largo de su escolaridad, relevantes para atravesar situaciones en la vida de las personas y su contexto.

Las capacidades están asociadas a procesos cognitivos y socioafectivos, que garantizan la formación integral de la persona; se manifiestan a través de un contenido o conjunto de ellos y constituyen, en este sentido, una base desde la cual se siguen procesando, incorporando y produciendo nuevos conocimientos” (Ferreyra, H y Peretti, G; 2010).



Para la profundización de estos elementos mencionados, las/los invitamos a leer las características de las seis capacidades fundamentales a desarrollar por los/as estudiantes durante su trayecto escolar obligatorio son: [Resolución de problemas. Pensamiento crítico. Aprender a aprender. Trabajo con otros. Comunicación. y Compromiso y responsabilidad](#), págs. 13 a 17

Lo anterior requiere, por un lado, de definiciones del equipo directivo en producir el cambio de instituciones educativas que transmiten solo conocimiento, en aquellas que se proponen brindar a sus estudiantes saberes y capacidades que le permitan desenvolverse en el contexto personal, académico, profesional y comunitario Por otro, de un docente que gestione el aprendizaje, es decir oriente, dinamice, aporte criterios, organice el conocimiento,etc.



Para orientar las acciones pedagógico didácticas sobre la integración de los saberes transversales a la enseñanza, proponemos en este momento del recorrido y a modo de sugerencia el Aprendizaje Basado en Proyectos.

Si bien el ABP está abordado en el Nodo 1 Educación digital de la formación para el Concurso de directivos (Clase 2: "La gestión pedagógica de las tecnologías"- pág 11), a continuación lo ampliaremos vinculándolo a los saberes transversales desde la función del equipo directivo.

## 2. APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS

### 2.1 ¿Qué es el ABP?

El ABP es la estrategia didáctica que atiende al enfoque de enseñanza desarrollado en el punto anterior -como asimismo en las Clases 2, 3 y 4- donde los/las estudiantes como reales protagonistas enfrentan problemas y preguntas significativas que los motivan a seguir indagando, aprendiendo y produciendo desde la transversalidad.

Al ser un enfoque que favorece la mirada y la elaboración de propuestas integrales sobre diferentes problemáticas, desde el diálogo y la articulación entre distintas disciplinas, lo recuperamos en este tramo de la formación, con la intención de complementar, concretar los desarrollos de cada clase.



---

A continuación, los invitamos a ver el video [“Aprendizaje Basado en Proyecto” de Guillermina Tiramonti](#)

---

y posteriormente

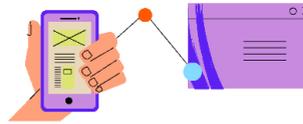


---

Los/las invitamos a leer el texto [“Aprendizaje Basado en proyectos. ¿Cómo llevarlo a la práctica?”](#)

---

Tanto para la observación del video como para la lectura del texto, les proponemos algunas preguntas orientativas:



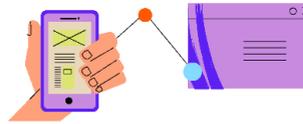
- ¿Qué es el ABP y cuáles son sus fundamentos teóricos?
- ¿Por qué hablar del ABP en la actualidad?
- ¿Cuáles son los roles de estudiantes y de docentes en el ABP?
- ¿Qué experiencias de ABP se están implementando actualmente?



---

En relación a las características de los proyectos, los invitamos a observar la [“Exposición sobre la temática ABP” de Rebeca Anijovich](#), a partir de las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Cuál es el rol de cada docente?
- ¿El proyecto se piensa como recurso motivador o provocador de aprendizajes?
- ¿Cómo incorporar en un proyecto la incertidumbre y lo imprevisible?
- ¿Cómo se reorganiza la escuela cuando trabaja en proyectos?
- ¿Cómo se organiza un proyecto desde una perspectiva flexible en lo curricular y en lo organizativo?
- ¿Qué evaluamos de los procesos y de los resultados de aprendizajes cuando trabajamos en proyectos?
- ¿Cuáles son los instrumentos de evaluación válidos y confiables?
- ¿Cuáles son los criterios de evaluación de los aprendizajes?
- ¿Cómo los proyectos nos permiten conectar la vida académica con la vida real?



## 2.2 ¿Cuáles son los pasos de un proyecto desde el ABP?

Para dar respuesta a la pregunta, te invitamos a reconocer los aspectos relevantes de cada fase/momento que comprende un proyecto, en el cuadro [“EL ABP. Paso a paso”](#) que hemos elaborado, tomando como referencia a Vergara (2015:61).

## 2.3 Algunos ejemplos de proyectos

Adhiriendo a lo expresado por Perrenoud (2000) en relación a que los proyectos no son meros ejercicios escolares rutinarios, sino verdaderos problemas por resolver que conducen a la adquisición de competencias, los invitamos a acceder a los siguientes links para identificar en los proyectos allí descritos algunos de los aspectos relevantes sobre el ABP:



---

a. Leer el Capítulo 4: “El ABC en la práctica”. Pág 211 del libro de Vergara Ramírez, J. (2015) *Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos*. SM

b. Visitar el archivo [“Proyectos de Aprendizaje-Servicio”](#)

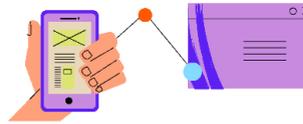
---

## 3. ROL DEL EQUIPO DIRECTIVO EN LA EVALUACIÓN DE PROYECTOS

La evaluación de un proyecto es un proceso de reflexión que requiere ser diseñado y consiste en recuperar información sobre la realización de las acciones llevadas a cabo en los diferentes momentos o fases del mismo en pos de los objetivos planteados. Dicha información es insumo para emitir un juicio de valor a partir del cual el responsable de la evaluación ofrecerá una retroalimentación que posibilite el inicio de un camino de sucesivas decisiones que permitan la continuidad o la realización de ajustes del mismo.

Para ello, es aconsejable elaborar propuestas de evaluación, que permitan registrar y organizar el plan de trabajo para evaluar el diseño, la implementación o seguimiento y los resultados obtenidos.

Para cualquiera de dichos momentos es importante tener como criterios generales de evaluación, la viabilidad, la pertinencia a la institución considerando sus dimensiones pedagógico-didácticas, organizativa y comunitaria, la completitud con respecto a las diferentes fases o momentos de un proyecto y a los aspectos a contemplar en cada uno de ellos, entre otros.



### 3.1 Evaluación del diseño:

Desde el rol del Equipo directivo, es necesario evaluar el Diseño del proyecto porque es la hoja de ruta por donde se transitarán los procesos de *enseñanza*, de *aprendizaje* y de *intervención* en el problema.

Para ello, tenemos en cuenta las fases de su planificación para lo cual enumeramos algunas preguntas:

¿Está claramente formulado el problema a intervenir? ¿Es posible asumir desde la escuela su intervención? ¿Ese problema se plasmó en el proyecto a través de una idea fuerza interesante, atractiva, convocante, desafiante para los grupos escolares?

¿Se describe detalladamente la situación a intervenir y se fundamenta la necesidad de cambio?

¿Se enuncian los objetivos, tiempos, acciones, metas con indicadores cuantitativos (si se dispusiera de ellos)?

¿Los objetivos cubren todos los aspectos del problema?

¿Las acciones responden a la totalidad de los objetivos? ¿Se definen las estrategias para cada fase o momento del proyecto?

¿Se prevé el registro de información?

¿El equipo a cargo del proyecto puede cubrir las tareas planificadas y la escuela los recursos necesarios?

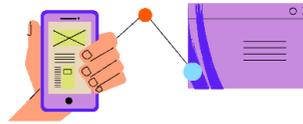
¿Se prevén los tiempos para cada acción y así poder modificar la direccionalidad de las acciones si fuera necesario?

¿Se anticipan los resultados parciales y finales a evaluar?

### 3.2 Evaluación del desarrollo:

Durante la implementación del proyecto la evaluación tiene que ser periódica e integrar a diferentes actores institucionales para crear un clima de confianza. La misma permitirá conocer si se están cumpliendo los objetivos, detectar los aspectos a mejorar, adecuar los objetivos adaptándose a la situación real, aumentar la participación de la comunidad educativa, conocer el grado de motivación, bienestar y capacitación del equipo docente, optimizar los recursos y sobre todo conocer qué están aprendiendo los/las estudiantes, el desempeño de los/las docentes, entre otros.

Es importante el seguimiento y evaluación del desarrollo de los procesos y si estos están orientados al logro de las expectativas planteadas.



Para ello, Chaves (1991) propone preguntas estratégicas para el seguimiento de los resultados:

- “¿Se están cumpliendo los objetivos previstos por el proyecto?”
- ¿Cuáles son los factores que impiden cumplir con el diseño inicial del proyecto?
- ¿Es necesario modificar la programación inicial?
- ¿Cuáles son los cambios que se deben realizar?”

Entre las posibles herramientas a utilizar por los directivos para recabar la información sobre dichas preguntas, podemos citar la observación de las actividades que se realizan, encuestas, registros y producciones de los/las estudiantes, narrativas de los/las docentes, rúbricas, dianas, entre otras.



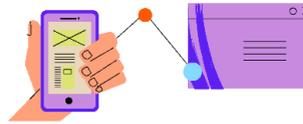
A continuación los invitamos a leer algunas [orientaciones](#) desde el rol de los directivos para llevar adelante la evaluación de los proyectos desde una dimensión institucional o en el nivel institucional. (pág 43 a 50)

### 3.3 EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS:

En la evaluación de resultados de un proyecto se deben tener en cuenta los criterios de evaluación definidos y acordados entre el Equipo directivo y los responsables del mismo, pudiéndose utilizar como posibles instrumentos las listas de seguimiento, las rúbricas, las dianas, entre otros. A continuación les proponemos para dicha evaluación algunas preguntas orientadoras:

- ¿Se modificó la situación problemática inicial? ¿en qué/cómo cambió?
- ¿Qué cambios en algunos aspectos se pueden considerar como logros?
- ¿Cuáles son los factores que impidieron cumplir con los resultados esperados del proyecto?
- ¿Cuál es el grado de satisfacción de los actores institucionales involucrados en el proyecto?
- ¿Cómo se le dará continuidad a las acciones para sostener lo logrado y lograr otros cambios en la situación problemática?

Para finalizar este proceso de evaluación formativa, es importante que el equipo directivo evalúe también su propio rol en la institución y su participación o colaboración en el



desarrollo de los proyectos, definiendo desde el inicio con los diferentes actores institucionales los criterios e indicadores que se tendrán en cuenta.

Algunas preguntas que pueden orientar esta valoración son:

- ¿En qué medida la conformación de los equipos de trabajo, la organización de los horarios, la distribución de los recursos, la gestión de los espacios institucionales, etc. facilitaron el desarrollo de las propuestas de enseñanza integradas?
- ¿Qué tipo de disponibilidad ofrecieron los y las docentes? ¿Para las tareas asignadas u otras que surgieron? ¿Cuáles?
- ¿Qué acciones se llevaron a cabo de las planificadas? ¿Cuáles se descartaron? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son las evidencias que nos permiten dar cuenta de ello?
- ¿Qué espacios o instancias ofrecimos para dar a conocer los proyectos en la escuela?



---

A continuación los invitamos a profundizar en los aspectos antes descritos en relación a la [evaluación de proyectos relacionados](#) (págs 43 a 51)

---

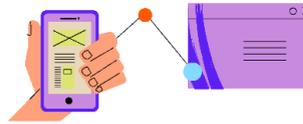
#### 4. PROPUESTA Y POSIBLES DIÁLOGOS ENTRE LOS SABERES TRANSVERSALES

##### Pensar las efemérides desde una perspectiva crítica y transversal

Esta propuesta plantea pensar las efemérides de forma articulada con los aportes que desde Memoria, ESI y EA ofrecen nuevos paradigmas para analizar el mundo, relacionados a los derechos humanos y a la construcción de ciudadanía.

Pensar las efemérides desde una perspectiva crítica y transversal permite entrecruzar dos dimensiones de problematización: la *noción habitual de efeméride* y la *articulación entre distintas fechas del calendario*. En la medida que problematizamos la utilización del calendario escolar, desde una perspectiva crítica, podemos dotar de sentido vital y significatividad social a las efemérides, al ejercicio de una memoria institucional vinculada con las problemáticas del presente que atraviesan los sujetos educativos y las comunidad en general.

Una de las categorías fundamentales para situar esas problemáticas en el contexto que atraviesa nuestra sociedad es la categoría de “cuidado”. Mirar la escuela desde la categoría de cuidado supone la construcción de una cultura institucional para el *resguardo*, la *protección* y la *contención* de las múltiples trayectorias educativas.



El cuidado es todo aquello que hacemos para sostener, defender y reparar el mundo que habitamos de manera que podamos vivir en él tan bien como sea posible. Incluye nuestros cuerpos, nuestro ser, nuestra memoria y nuestro ambiente, entre otros. Todo lo que buscamos para entretelar una compleja red del sostenimiento de la vida es una tarea trascendental.

En esa red las/los adultos de la escuela somos quienes cuidamos y también recibimos cuidados según el momento o las circunstancias de la vida. Es decir, no hay roles excluyentes en el cuidado. Recibimos y damos cuidados de otras personas, nos cuidamos personalmente todos los días y nos comprometemos en conductas de cuidado hacia quienes nos rodean. Y cuando hablamos de cuidado no necesariamente nos referimos a prácticas que tienen el propósito de preservación, sino también todo lo que deba ser cambiado, revisado, igualado. Porque transformar también es cuidar.

En este sentido, al recuperar la pedagogía y ética del cuidado, se promueve la responsabilidad que tenemos en la construcción de formas de vida que cuiden a quienes habitamos el mundo en la actualidad y a quienes lleguen en el futuro.



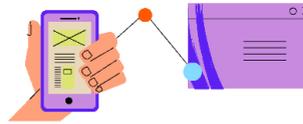
---

Para ampliar lo expresado sobre el “cuidado”, los invitamos a observar el video [“Saber cuidar: el nuevo paradigma ético de la civilización”](#) del pensador Bernardo Toro.

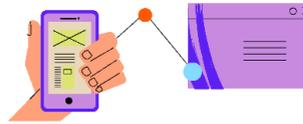
---

Luego de profundizar sobre la categoría de Cuidado y recuperando lo trabajado en la Clase 2 sobre efemérides, les proponemos pensar diálogos, vinculaciones, puentes, entre los diferentes temas transversales, a partir del abordaje articulado entre efemérides del mes de marzo. Se trata de una invitación inicial que pretende propiciar un entrelazamiento continuado en el tiempo en cada proyecto político pedagógico institucional.

**Considerando las efemérides del mes de marzo les proponemos, a modo de ejercicio, algunas preguntas para hilvanar, tejer y transversalizar tales fechas desde la categoría de “cuidado”.**



<p>8 de marzo: Día internacional de la mujer.</p>	<p>¿Puede pensarse a la pedagogía de la memoria como una política de cuidado hacia la Democracia?</p> <p>Si hablamos de <i>memorias</i> en plural ¿Podemos pensar en una memoria ambiental? ¿O en una memoria de género?</p> <p>¿De qué maneras el pasado reciente nos ayuda a pensar estas problemáticas?</p> <p>¿Cuál es el lugar que nos asignamos en el cuidado del ambiente?</p> <p>¿Al cuidar nos estamos cuidando? ¿Qué tipos de cuidados individuales y colectivos propone la Educación Sexual Integral?</p>
<p>22 de marzo: Día internacional del agua.</p>	<p>¿Qué conflictos ambientales regionales se vinculan al agua y su cuidado?</p> <p>¿Se cumple en nuestra ciudad el derecho al agua potable y segura, y al saneamiento?, ¿Cómo se ven afectadas las mujeres frente a la vulneración de este derecho?</p> <p>¿Qué derechos se vulneran al privatizar el acceso libre a los cursos de agua?</p> <p>La contaminación del agua en nuestro territorio ¿impacta en nuestros cuerpos?</p> <p>¿Qué rol tienen las mujeres y diversidades en el cuidado del agua y los cuerpos?; ¿Qué participación tienen las mujeres y diversidades en la defensa de los Bienes Naturales Comunes como el agua?</p>
<p>24 de marzo: Día nacional de la memoria por la verdad y la justicia.</p>	<p>¿De qué manera impactan en las mujeres las políticas de ampliación de derechos sexuales?</p> <p>¿Existen vínculos entre la lucha de las Madres y Abuelas de Plaza de Mayo y la deconstrucción de los estereotipos femeninos propuestos por la ESI?</p> <p>Sobre la destrucción ambiental y las violencias de género ¿Qué otros significados del "Nunca Más" deberíamos construir como sociedad?</p> <p>¿De qué maneras el concepto de diversidad permite conectar ESI, Ambiente y Memoria?</p>



A modo de cierre provisorio, resulta necesario, entonces, en las escuelas de los distintos niveles educativos de la provincia, promover el debate sobre la necesidad de trabajar sobre la enseñanza de los saberes transversales, crear los acuerdos institucionales sobre qué problemáticas seleccionar y gestionar los proyectos de trabajo de los equipos. De esta manera, tanto docentes como directivos, desde la enseñanza de las disciplinas y desde las diferentes áreas, podrán elaborar propuestas didácticas, entre las que podemos mencionar los proyectos. Y entonces, la llegada al aula puede sostenerse en definiciones de la escuela y de los equipos, destinadas al sujeto transversal, es decir, a quienes estudian como sujetos de derechos.

También es necesario señalar que los cuidados y la preocupación por alojar a cada integrante de la institución, requieren consensos en el equipo directivo -y de conducción que este involucre- en relación a las tareas a asumir en cada uno de los roles<sup>1</sup>.



## ¿CÓMO SEGUIMOS?

Luego de explorar los abordajes de este eje temático les sugerimos:

1. Profundizar lo abordado en cada apartado consultando la bibliografía de lectura obligatoria.
2. Completar la encuesta de autoevaluación correspondiente a la Clase 5.
3. Realizar el questionario de evaluación correspondiente a la Clase 5. Para que el mismo se habilite deberás tener completada la encuesta de autoevaluación anteriormente mencionada.

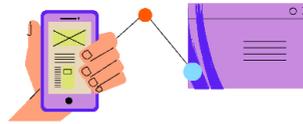


## BIBLIOGRAFÍA DE LECTURA OBLIGATORIA

FURMAN, M. y LARSEN, M. E. (2020): “Aprendizaje Basado en Proyectos: ¿cómo llevarlo a la práctica?”. Documento N°3. Proyecto Las preguntas educativas: ¿qué sabemos de educación. CIAES. Buenos Aires.

[https://drive.google.com/file/d/1cDRDDCXO96yfUjd3sLLKjt4\\_WGGasGyP/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1cDRDDCXO96yfUjd3sLLKjt4_WGGasGyP/view?usp=sharing)

VERGARA RAMÍREZ, J. (2015): “Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos”. En: [Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos. SM](#) . España.



TORO ARANGO, J. B. (2014): “El cuidado: El paradigma ético de la nueva civilización”.  
<https://www.las2orillas.co/wp-content/uploads/2014/11/EL-CUIDADO-COMO-PARADIGMA.pdf>

MINISTERIO DE EDUCACIÓN CULTURA CIENCIA y TECNOLOGÍA (2019): “¿Cómo evaluar proyectos y problemas?”  
<https://www.educ.ar/recursos/150789/como-evaluar-proyectos-y-problemas>



## BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

CHAVES Z., P. (1991): “Metodología para la formulación y evaluación de proyectos educativos: un enfoque estratégico”. CINTERPLAN. Caracas.

PERRENOUD, P. (2000). *Aprender en la escuela a través de proyectos: ¿por qué?, ¿cómo?* Facultad de Psicología y de Ciencias de la Educación. Universidad de Ginebra.

CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN (2022): Resolución N° 1297 .Roles y funciones del Director/ Rector, Vicedirector/ Vicerrector de instituciones educativas de niveles Inicial, Primario y sus modalidades, y de nivel Secundario y sus modalidades. Entre Ríos